



SL-074FV-21
CÓD: 7908433201625

IBGE

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA

500 Questões Gabaritadas (Cespe)

CADERNO DE QUESTÕES

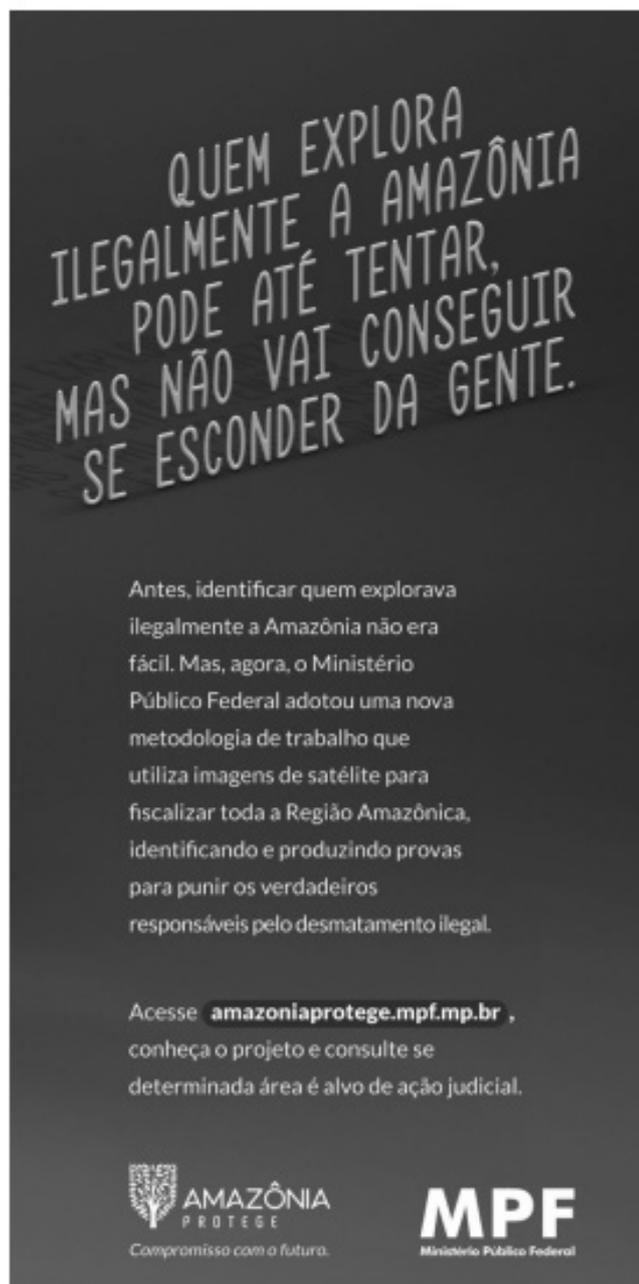
1. CESPE - 2019 - PGM - Campo Grande - MS - Procurador Municipal

Com relação às ideias e aos aspectos linguísticos do texto precedente, julgue o item a seguir.

O texto trata de aspectos associados a litígios estruturais sem, contudo, apresentar explicitamente uma definição para esse conceito.

- () CERTO
() ERRADO

2. CESPE - 2019 - Prefeitura de Boa Vista - RR - Procurador Municipa



Internet: <www.amazoniaprotege.mpf.mp.br> (com adaptações).

Julgue o seguinte item, considerando os aspectos textuais e gramaticais do cartaz precedente veiculado pelo Ministério Público Federal, no âmbito do projeto Amazônia Protege.

As formas verbais “Acesse”, “conheça” e “consulte” caracterizam-se por uma uniformidade na flexão de modo e de pessoa.

- () CERTO
() ERRADOC

3. CESPE - 2019 - Prefeitura de Boa Vista - RR - Procurador Municipal

Julgue o seguinte item, considerando os aspectos textuais e gramaticais do cartaz precedente veiculado pelo Ministério Público Federal, no âmbito do projeto Amazônia Protege.

No texto, observam-se trechos expositivo e injuntivo.

- () CERTO
() ERRADO

4. CESPE - 2019 - Prefeitura de Boa Vista - RR - Procurador Municipal

Texto CB1A1-II

1 A cultura brasileira sempre se viu como uma cultura
da mistura. Louva-se a tendência brasileira à assimilação do
que é significativo e importante das outras culturas. O Brasil
4 celebra a mistura da contribuição de brancos, negros e índios
na formação da nacionalidade, exaltando o enriquecimento
cultural e a ausência de fronteiras de nossa cultura. De nosso
7 ponto de vista, o misturado é completo; o puro é incompleto.
Trata-se evidentemente de uma autodescrição da cultura
brasileira. Há então todo um culto à mulata, representante por
10 excelência da raça brasileira; do sincretismo religioso, sinal de
tolerância; do convívio harmônico de culturas que se digladiam
em outras partes do mundo. A identidade nacional está
13 inextricavelmente vinculada à mistura racial.

No entanto, a decantada mistura brasileira não é
indiscriminada, ela é seletiva. Há sistemas que não são aceitos
16 na mistura. No primeiro período de construção da identidade
nacional, não há a ideia da mistura das três raças, que hoje se
consideram constitutivas da nacionalidade, mas somente dos
19 índios e brancos. Os negros estavam excluídos. Essa mistura
não era desejável, pois se tratava de escravos.

Jose Luiz Fiorin. **Identidade nacional e exclusão racial**. In: **Cadernos de estudos linguísticos**, v. 58, n.º 1, 2016, p. 64-5 (com adaptações).

A respeito dos aspectos linguísticos do texto CB1A1-II, julgue o item subsecutivo.

Os termos “da contribuição de brancos, negros e índios” (l.4) e “de escravos” (l.20) desempenham a mesma função sintática nos períodos em que ocorrem.

- CERTO
 ERRADO

5. CESPE - 2019 - Prefeitura de Boa Vista - RR - Procurador Municipal

A respeito dos aspectos linguísticos do texto CB1A1-II, julgue o item subsecutivo.

Sem prejuízo para a correção gramatical do texto, as vírgulas que isolam a oração “que hoje se consideram constitutivas da nacionalidade” (l. 17 e 18) poderiam ser suprimidas.

- CERTO
 ERRADO

6. CESPE - 2019 - Prefeitura de Boa Vista - RR - Procurador Municipal

A respeito dos aspectos linguísticos do texto CB1A1-II, julgue o item subsecutivo.

O sujeito da oração iniciada por “Louva-se” (l.2) é indeterminado.

- CERTO
 ERRADO

7. CESPE - 2019 - Prefeitura de Boa Vista - RR - Procurador Municipal

A respeito dos aspectos linguísticos do texto CB1A1-II, julgue o item subsecutivo.

O uso do acento grave em “à mistura racial” (l.13) é facultativo.

- CERTO
 ERRADO

8. CESPE - 2019 - CGE - CE - Conhecimentos Básicos

Texto CB1A1-II

1 Ainda hoje, em muitos rincões do nosso país,
são encontrados administradores públicos cujas ações
em muito se assemelham às de Nabucodonosor, rei
4 do império babilônico, que, buscando satisfazer sua rainha
Meda, saudosa das colinas e florestas de sua pátria,
providenciou a construção de estupendos jardins suspensos.
7 Essa excentricidade, que consumiu anos de labor e gastos
incalculáveis, culminou em uma das sete maravilhas do
mundo antigo.

10 Tal “maravilha”, que originou mais ônus do que
propriamente benefícios, apresenta grande similitude com
devaneios atuais em que se constata o gasto de dinheiro
13 público com atos de motivação fútil e imoral, finalidade
dissociada do interesse público e em total afronta à
razoabilidade administrativa, com flagrante desproporção
16 entre o numerário despendido e o benefício auferido

No texto CB1A1-II, predomina a tipologia

- A) injuntiva.
- B) narrativa.
- C) descritiva.
- D) expositiva.
- E) argumentativa.

9. CESPE - 2019 - CGE - CE - Conhecimentos Básicos

No texto CB1A1-II, a palavra “labor” (l.7) é sinônimo de

- A) trabalho.
- B) favor.
- C) luta
- D) atenção.
- E) sofrimento.