



# IPRED DIADEMA- SP

INSTITUTO DE PREVIDÊNCIA DO SERVIDOR  
MUNICIPAL DE DIADEMA - SÃO PAULO

## Agente de Serviço

**EDITAL Nº 01/2023**

CÓD: SL-132ST-23  
7908433242444

## Língua Portuguesa

1. Compreensão de textos. ....	7
2. Ortografia.....	11
3. Plural de substantivos e adjetivos. ....	12
4. Conjugação de verbos.....	13
5. Concordância entre adjetivo e substantivo e entre o verbo e seu sujeito. ....	14
6. Confronto e reconhecimento de frases corretas e incorretas. ....	15
7. Separação Silábica .....	16
8. Pontuação.....	16

## Matemática

1. Operações com números naturais e fracionários: adição, subtração, multiplicação e divisão.....	59
2. Problemas envolvendo as quatro operações.....	62
3. Sistema de medidas.....	64
4. Sistema monetário brasileiro.....	66

## Atualidades

1. Questões relacionadas a fatos políticos, econômicos, sociais e culturais, nacionais e internacionais, divulgados na mídia local e/ou nacional, veiculados nos últimos 06 (seis) meses anteriores à data da prova. ....	87
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

**IDENTIFICANDO O TEMA DE UM TEXTO**

O tema é a ideia principal do texto. É com base nessa ideia principal que o texto será desenvolvido. Para que você consiga identificar o tema de um texto, é necessário relacionar as diferentes informações de forma a construir o seu sentido global, ou seja, você precisa relacionar as múltiplas partes que compõem um todo significativo, que é o texto.

Em muitas situações, por exemplo, você foi estimulado a ler um texto por sentir-se atraído pela temática resumida no título. Pois o título cumpre uma função importante: antecipar informações sobre o assunto que será tratado no texto.

Em outras situações, você pode ter abandonado a leitura porque achou o título pouco atraente ou, ao contrário, sentiu-se atraído pelo título de um livro ou de um filme, por exemplo. É muito comum as pessoas se interessarem por temáticas diferentes, dependendo do sexo, da idade, escolaridade, profissão, preferências pessoais e experiência de mundo, entre outros fatores.

Mas, sobre que tema você gosta de ler? Esportes, namoro, sexualidade, tecnologia, ciências, jogos, novelas, moda, cuidados com o corpo? Perceba, portanto, que as temáticas são praticamente infinitas e saber reconhecer o tema de um texto é condição essencial para se tornar um leitor hábil. Vamos, então, começar nossos estudos?

Propomos, inicialmente, que você acompanhe um exercício bem simples, que, intuitivamente, todo leitor faz ao ler um texto: reconhecer o seu tema. Vamos ler o texto a seguir?

**CACHORROS**

Os zoólogos acreditam que o cachorro se originou de uma espécie de lobo que vivia na Ásia. Depois os cães se juntaram aos seres humanos e se espalharam por quase todo o mundo. Essa amizade começou há uns 12 mil anos, no tempo em que as pessoas precisavam caçar para se alimentar. Os cachorros perceberam que, se não atacassem os humanos, podiam ficar perto deles e comer a comida que sobrava. Já os homens descobriram que os cachorros podiam ajudar a caçar, a cuidar de rebanhos e a tomar conta da casa, além de serem ótimos companheiros. Um colaborava com o outro e a parceria deu certo.

Ao ler apenas o título “Cachorros”, você deduziu sobre o possível assunto abordado no texto. Embora você imagine que o texto vai falar sobre cães, você ainda não sabia exatamente o que ele falaria sobre cães. Repare que temos várias informações ao longo do texto: a hipótese dos zoólogos sobre a origem dos cães, a associação entre eles e os seres humanos, a disseminação dos cães pelo mundo, as vantagens da convivência entre cães e homens.

As informações que se relacionam com o tema chamamos de subtemas (ou ideias secundárias). Essas informações se integram, ou seja, todas elas caminham no sentido de estabelecer uma unidade de sentido. Portanto, pense: sobre o que exatamente esse texto fala? Qual seu assunto, qual seu tema? Certamente você chegou à conclusão de que o texto fala sobre a relação entre homens e cães. Se foi isso que você pensou, parabéns! Isso significa que você foi capaz de identificar o tema do texto!

Fonte: <https://portuguesrapido.com/tema-ideia-central-e-ideias-secundarias/>

**IDENTIFICAÇÃO DE EFEITOS DE IRONIA OU HUMOR EM TEXTOS VARIADOS****Ironia**

Ironia é o recurso pelo qual o emissor diz o contrário do que está pensando ou sentindo (ou por pudor em relação a si próprio ou com intenção depreciativa e sarcástica em relação a outrem).

A ironia consiste na utilização de determinada palavra ou expressão que, em um outro contexto diferente do usual, ganha um novo sentido, gerando um efeito de humor.

Exemplo:



Na construção de um texto, ela pode aparecer em três modos: ironia verbal, ironia de situação e ironia dramática (ou satírica).

**Ironia verbal**

Ocorre quando se diz algo pretendendo expressar outro significado, normalmente oposto ao sentido literal. A expressão e a intenção são diferentes.

Exemplo: Você foi tão bem na prova! Tirou um zero incrível!

**Ironia de situação**

A intenção e resultado da ação não estão alinhados, ou seja, o resultado é contrário ao que se espera ou que se planeja.

Exemplo: Quando num texto literário uma personagem planeja uma ação, mas os resultados não saem como o esperado. No livro “Memórias Póstumas de Brás Cubas”, de Machado de Assis, a personagem título tem obsessão por ficar conhecida. Ao longo da vida, tenta de muitas maneiras alcançar a notoriedade sem suces-

Porém, é importante lembrar que a gramática não é a única responsável pela qualidade da escrita. A criatividade, a originalidade e a capacidade de comunicação do autor também são fundamentais para a escrita de um bom texto.

#### — Reconhecendo erros gramaticais

Para confrontar e reconhecer frases corretas e incorretas, é preciso conhecer as principais regras gramaticais. Alguns dos erros mais comuns na escrita são:

– **Erros de concordância:** quando o sujeito e o verbo não concordam em número ou pessoa. Exemplo: “O menino fomos ao cinema”.

– **Erros de ortografia:** quando as palavras são escritas de forma incorreta. Exemplo: “Casa branca” ao invés de “Casa Branca”.

– **Erros de pontuação:** quando os sinais de pontuação são utilizados de forma equivocada. Exemplo: “Eu gosto de pizza, batata frita e refrigerante.” ao invés de “Eu gosto de pizza, batata frita, e refrigerante.”

– **Erros de regência:** quando o uso da preposição é inadequado. Exemplo: “Ele assistiu a filme” ao invés de “Ele assistiu ao filme”.

Para evitar esses erros, é importante ler bastante, praticar a escrita constantemente e buscar ajuda de ferramentas de correção de texto.

#### — A importância da revisão

Além de reconhecer erros gramaticais, é importante revisar o texto antes de entregá-lo. A revisão permite corrigir erros de digitação, verificar se as ideias foram expostas de forma clara e coerente, além de identificar possíveis repetições ou informações desnecessárias.

Para revisar um texto, é importante deixá-lo “descansar” por algumas horas ou até mesmo um dia, para que o autor possa ter uma visão mais crítica e objetiva sobre ele. Durante a revisão, é importante também utilizar recursos como o dicionário e a gramática, além de pedir ajuda de colegas ou profissionais especializados em revisão de texto.

#### — Conclusão

Confrontar e reconhecer frases corretas e incorretas é fundamental para a escrita de um bom texto. Dominar as regras gramaticais é importante, mas não basta para escrever com qualidade. É preciso também compreender a lógica da construção textual, a coesão e coerência das ideias e ter um bom repertório vocabular.

Por isso, é importante para quem está se preparando para um concurso público, ou mesmo para quem deseja aprimorar suas habilidades na escrita, dedicar-se a leitura de bons livros e a prática constante de produção textual. Além disso, é importante estar sempre atento às regras gramaticais, e reconhecer quando uma frase está incorreta ou não.

O confronto entre frases corretas e incorretas é uma prática que pode ajudar nesse processo de aprendizado e aprimoramento da escrita. Com a prática constante, é possível identificar com mais facilidade os erros e produzir textos de qualidade, que cumpram com eficiência os objetivos comunicativos.

## SEPARAÇÃO SILÁBICA.

### Divisão silábica

A divisão silábica é feita pela silabação das palavras, ou seja, pela pronúncia. Sempre que for escrever, use o hífen para separar uma sílaba da outra. Algumas regras devem ser seguidas neste processo:

#### Não se separa:

• **Ditongo:** encontro de uma vogal e uma semivogal na mesma sílaba (cau-le, gai-o-la, ba-lei-a...)

• **Tritongo:** encontro de uma semivogal, uma vogal e uma semivogal na mesma sílaba (Pa-ra-guai, quais-quer, a-ve-ri-guou...)

• **Dígrafo:** quando duas letras emitem um único som na palavra. Não separamos os dígrafos ch, lh, nh, gu e qu (fa-cha-da, co-lhei-ta, fro-nha, pe-guei...)

• **Encontros consonantais inseparáveis:** re-cla-mar, psi-có-lo-go, pa-trão...)

#### Deve-se separar:

• **Hiatos:** vogais que se encontram, mas estão é sílabas vizinhas (sa-ú-de, Sa-a-ra, ví-a-mos...)

• Os **dígrafos** rr, ss, sc, e xc (car-ro, pás-sa-ro, pis-ci-na, ex-ce-ção...)

• **Encontros consonantais separáveis:** in-fec-ção, mag-nó-lia, rit-mo...)

## PONTUAÇÃO.

### — Visão Geral

O sistema de pontuação consiste em um grupo de sinais gráficos que, em um período sintático, têm a função primordial de indicar um nível maior ou menor de coesão entre estruturas e, ocasionalmente, manifestar as propriedades da fala (prosódias) em um discurso redigido. Na escrita, esses sinais substituem os gestos e as expressões faciais que, na linguagem falada, auxiliam a compreensão da frase.

O emprego da pontuação tem as seguintes finalidades:

– Garantir a clareza, a coerência e a coesão interna dos diversos tipos textuais;

– Garantir os efeitos de sentido dos enunciados;

– Demarcar das unidades de um texto;

– Sinalizar os limites das estruturas sintáticas.

— **Sinais de pontuação que auxiliam na elaboração de um enunciado**

### Vírgula

De modo geral, sua utilidade é marcar uma pausa do enunciado para indicar que os termos por ela isolados, embora compartilhem da mesma frase ou período, não compõem unidade sintática. Mas, se, ao contrário, houver relação sintática entre os termos, estes não devem ser isolados pela vírgula. Isto quer dizer que, ao mesmo tempo que existem situações em que a vírgula é obrigatória, em outras, ela é vetada. Confira os casos em que a vírgula **deve** ser empregada:

**78-) (TRE/MS - Estágio – Jornalismo/2014)**

Assinale a assertiva cuja regência verbal está correta:

- A) Ela queria namorar com ele.
- B) Já assisti a esse filme.
- C) O caminhoneiro dormiu no volante.
- D) Quando eles chegam em Campo Grande?
- E) A moça que ele gosta é aquela ali.

Correções:

- A) Ela queria namorar com ele = namorar “ele” (ou namorá-lo).
- B) Já assisti a esse filme = correta
- C) O caminhoneiro dormiu no volante = dormiu ao volante (“no” dá a entender “sobre” o volante!)
- D) Quando eles chegam em Campo Grande? = chegaram a Campo Grande
- E) A moça que ele gosta é aquela ali = a moça de quem ele gosta

RESPOSTA: “B”.

**79-) (TRE/MS - Estágio – Jornalismo - TRE/MS – 2014)**

A acentuação correta está na alternativa:

- A) eu abenço – eles crêem – ele argúi.
- B) platéia – tuiuiu – instruí-los.
- C) ponei – geléia – heroico.
- D) eles têm – ele intervém – ele constrói.
- E) lingüiça – feiúra – idéia.

Palavras corrigidas:

- A) eu abençoo – eles creem – ele argui.
- B) plateia – tuiuiu – instruí-los.
- C) põnei – geleia – heroico.
- D) eles têm – ele intervém – ele constrói = corretas
- E) lingüiça – feiura – ideia.

RESPOSTA: D

**80-) (SAAE/SP - Fiscal Leiturista - VUNESP - 2014)**

A Organização Mundial de Saúde (OMS) atesta que o saneamento básico precário consiste \_\_\_\_\_ grave ameaça \_\_\_\_\_ saúde humana. Apesar de disseminada no mundo, a falta de saneamento básico ainda é muito associada \_\_\_\_\_ uma população de baixa renda, mais vulnerável devido \_\_\_\_\_ condições de subnutrição e, muitas vezes, de higiene inadequada.

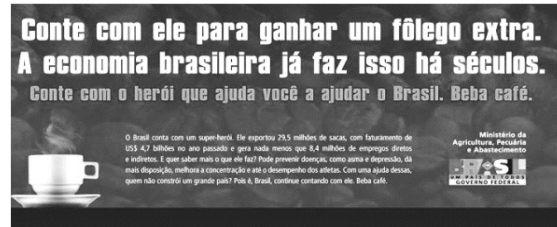
(<http://www.tratabrasil.org.br> Adaptado)

Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas do texto, segundo a norma- \_\_\_\_\_ -padrão da língua portuguesa.

- A) em ... A ... À ... A.
- B) em ... À ... A ... A.
- C) de ... À ... A ... As.
- D) em ... À ... À ... Às.
- E) de ... A ... A ... Às.

A Organização Mundial de Saúde (OMS) atesta que o saneamento básico precário consiste EM grave ameaça À saúde humana. Apesar de disseminada no mundo, a falta de saneamento básico ainda é muito associada A uma população de baixa renda, mais vulnerável devido A condições de subnutrição e, muitas vezes, de higiene inadequada. Temos: em, à, a, a.

RESPOSTA: B

**81-) (CONAB - Contabilidade - IADES - 2014)**

Disponível em: <[http://www.agricultura.gov.br/arq\\_editor/MA-0015-09\\_640X940\\_CARTAZ\\_BAIXA\\_0.jpg](http://www.agricultura.gov.br/arq_editor/MA-0015-09_640X940_CARTAZ_BAIXA_0.jpg)>. Acesso: 5/5/2014.

De acordo com o que prescreve a norma-padrão acerca do emprego das classes de palavra e da concordância verbal, assinale a alternativa que apresenta outra redação possível para o período “A economia brasileira já faz isso há séculos.”

- A) A economia brasileira já faz isso tem séculos.
- B) A economia brasileira já faz isso têm séculos.
- C) A economia brasileira já faz isso existe séculos.
- D) A economia brasileira já faz isso faz séculos.
- E) A economia brasileira já faz isso fazem séculos.

O “há” foi empregado no sentido de tempo passado, portanto pode ser substituído por “faz”, no singular: “faz séculos”.

RESPOSTA: “D”.

**82-) (TJ-PA - Médico psiquiatra - VUNESP - 2014)**

Feitas as adequações necessárias, a reescrita do trecho – O Marco Civil garante a inviolabilidade e o sigilo das comunicações. – permanece correta, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, em:

- A) inviolabilidade e o sigilo das comunicações...
- A) ... Mantêm-se garantidos pelo marco civil.
- B) ... Mantêm-se garantidos pelo marco civil.
- C) ... Mantêm-se garantido pelo marco civil.
- D) ... Mantêm-se garantidas pelo marco civil.
- E) ... Mantêm-se garantidas pelo marco civil.

O Marco Civil garante a inviolabilidade e o sigilo das comunicações = O verbo “manter” será empregado no plural, concordando com “inviolabilidade” e “sigilo”, portanto teremos: mantêm-se. Descartamos os itens B e D. Como temos dois substantivos de gêneros diferentes, podemos usar o verbo no masculino ou concordar com o gênero do mais próximo, no caso, “sigilo”. Teremos, então: garantidos (plural, pois temos dois núcleos – inviolabilidade e sigilo). Assim, chegamos à resposta: mantêm-se / garantidos.

RESPOSTA: A

**83-) (TJ-PA - Médico psiquiatra - VUNESP - 2014)**

Leia o seguinte fragmento de um ofício, citado do Manual de Redação da Presidência da República, no qual expressões foram substituídas por lacunas.

Senhor Deputado

Em complemento às informações transmitidas pelo telegrama n.º 154, de 24 de abril último, informo \_\_\_\_\_ de que as medidas mencionadas em \_\_\_\_\_ carta n.º 6708, dirigida ao Senhor Presidente da República, estão amparadas pelo procedimento administrativo de demarcação de terras indígenas instituído pelo Decreto

**Exemplo:**

$5 + 4 = 9$ , onde 5 e 4 são as parcelas e 9 soma ou total

**Subtração de Números Naturais**

É usada quando precisamos tirar uma quantia de outra, é a operação inversa da adição. A operação de subtração só é válida nos naturais quando subtraímos o maior número do menor, ou seja quando  $a > b$  tal que  $a$ .

**Exemplo:**

$254 - 193 = 61$ , onde 254 é o Minuendo, o 193 Subtraendo e 61 a diferença.

**Obs.:** o minuendo também é conhecido como aditivo e o subtraendo como subtrativo.

**Multiplicação de Números Naturais**

É a operação que tem por finalidade adicionar o primeiro número denominado multiplicando ou parcela, tantas vezes quantas são as unidades do segundo número denominadas multiplicador.

**Exemplo:**

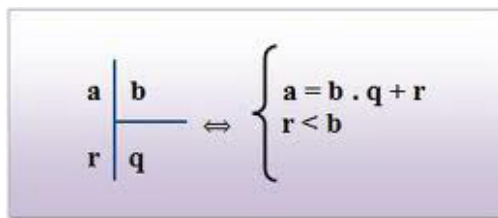
$2 \times 5 = 10$ , onde 2 e 5 são os fatores e o 10 produto.

- 2 vezes 5 é somar o número 2 cinco vezes:  $2 \times 5 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 10$ . Podemos no lugar do "x" (vezes) utilizar o ponto ".", para indicar a multiplicação.

**Divisão de Números Naturais**

Dados dois números naturais, às vezes necessitamos saber quantas vezes o segundo está contido no primeiro. O primeiro número que é o maior é denominado dividendo e o outro número que é menor é o divisor. O resultado da divisão é chamado quociente. Se multiplicarmos o divisor pelo quociente obteremos o dividendo.

No conjunto dos números naturais, a divisão não é fechada, pois nem sempre é possível dividir um número natural por outro número natural e na ocorrência disto a divisão não é exata.



**Relações Essenciais numa Divisão de Números Naturais**

- Em uma divisão exata de **números naturais**, o **divisor deve ser menor do que o dividendo**.

$35 : 7 = 5$

- Em uma divisão exata de **números naturais**, o **dividendo é o produto do divisor pelo quociente**.

$35 = 5 \times 7$

**A divisão de um número natural n por zero não é possível**, pois, se admitíssemos que o quociente fosse q, então poderíamos escrever:  $n \div 0 = q$  e isto significaria que:  $n = 0 \times q = 0$  o que não é correto! Assim, a divisão de n por 0 não tem sentido ou ainda é dita impossível.

**Propriedades da Adição e da Multiplicação dos números Naturais**

Para todo a, b e c

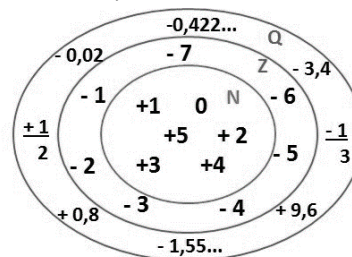
- 1) Associativa da adição:  $(a + b) + c = a + (b + c)$
- 2) Comutativa da adição:  $a + b = b + a$
- 3) Elemento neutro da adição:  $a + 0 = a$
- 4) Associativa da multiplicação:  $(a \cdot b) \cdot c = a \cdot (b \cdot c)$
- 5) Comutativa da multiplicação:  $a \cdot b = b \cdot a$
- 6) Elemento neutro da multiplicação:  $a \cdot 1 = a$
- 7) Distributiva da multiplicação relativamente à adição:  $a \cdot (b + c) = ab + ac$
- 8) Distributiva da multiplicação relativamente à subtração:  $a \cdot (b - c) = ab - ac$
- 9) Fechamento: tanto a adição como a multiplicação de um número natural por outro número natural, continua como resultado um número natural.

**Números Racionais**

Um número racional é o que pode ser escrito na forma  $\frac{m}{n}$ , onde m e n são números inteiros, sendo que n deve ser diferente de zero. Frequentemente usamos  $m/n$  para significar a divisão de m por n.

Como podemos observar, números racionais podem ser obtidos através da razão entre dois números inteiros, razão pela qual, o conjunto de todos os números racionais é reconhecido pela letra Q. Assim, é comum encontrarmos na literatura a notação:

$Q = \{ \frac{m}{n} : m \text{ e } n \text{ em } Z, n \neq 0 \}$



$N \cdot Z \cdot Q$  – O conjunto dos números Naturais e Inteiros estão contidos no Conjunto do Números Racionais.

**Subconjuntos notáveis:**

No conjunto Q destacamos os seguintes subconjuntos:

- $Q^*$  = conjunto dos racionais *não nulos*;
- $Q_+$  = conjunto dos racionais *não negativos*;
- $Q^*_+$  = conjunto dos racionais *positivos*;
- $Q_-$  = conjunto dos racionais *não positivos*;
- $Q^*_-$  = conjunto dos racionais *negativos*.

**Representação Decimal das Frações**

Tomemos um número racional  $\frac{m}{n}$ , tal que m não seja múltiplo de n. Para escrevê-lo na forma decimal, basta efetuar a divisão do numerador pelo denominador.

Nessa divisão podem ocorrer dois casos:

**1º)** O número decimal obtido possui, após a vírgula, um número finito de algarismos (decimais exatos):



