

# SAAE SOROCABA - SP

SAAE SOROCABA (SERVIÇO AUTÔNOMO  
DE ÁGUA E ESGOTO DE SOROCABA) -  
SÃO PAULO

Comum aos cargos de

Nível Fundamental :

Carpinteiro, Eletricista, Encanador, Operador de  
Máquinas Pesadas, Pedreiro, Soldador

**CONCURSO PÚBLICO CPSAAE 001/2024**

CÓD: SL-042AB-24  
7908433251811

## Língua Portuguesa

1. Ortografia.....	7
2. Divisão Silábica; Fonemas e letras; Encontros vocálicos; Encontros consonantais e dígrafo; Tonicidade das palavras; Sílabas tônicas.....	7
3. Frases; Sujeito e predicado; Formas nominais; Locuções verbais; Adjuntos adnominais e adverbiais; Termos da oração; Apos-tro; Vocativo.....	8
4. Sinais de Pontuação.....	11
5. Acentuação.....	13
6. Uso da crase.....	14
7. Relação entre palavras; sinônimos, homônimos e antônimos.....	15
8. Gênero, Número; Substantivo; Adjetivo; Artigo; Numeral; Verbos; Conjugação de verbos; Pronomes; Interjeição.....	16
9. Concordância nominal; Concordância verbal.....	25
10. Regência verbal; Vozes verbais; Regência nominal.....	26
11. Funções e Cargos das palavras “que” e “se”.....	29
12. Uso do “Porquê”.....	30
13. Criação de palavras.....	30
14. Uso do travessão.....	32
15. Discurso direto e indireto.....	32
16. Imagens.....	34
17. Pessoa do discurso.....	34
18. Relações entre nome e personagem.....	34
19. História em quadrinhos.....	35
20. Relação entre ideias.....	35
21. Intensificações.....	35
22. Comparações ; Personificação; Onomatopeias; Repetições; Relações; Metáfora.....	36
23. Oposição.....	38
24. Provérbios.....	38
25. Discurso direto.....	38
26. Expressões ao pé da letra.....	39
27. Palavras e ilustrações.....	39
28. Associação de ideias.....	39
29. LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.....	39

## Matemática e Raciocínio Lógico

1. Números inteiros; Números Naturais; Numeração decimal; Conjunto de números: naturais, inteiros, racionais, irracionais, reais, operações, expressões (cálculo); Operações fundamentais como: Adição, Subtração, Divisão e Multiplicação; Opera-ções no conjunto dos números naturais; Operações fundamentais com números racionais; Múltiplos e divisores em N; Ra-diciação; potenciação; Conjunto de números fracionários; Operações fundamentais com números fracionários; Problemas com números fracionários; Números decimais; Expressões Algébricas; Fração Algébrica.....	49
2. máximo divisor comum; mínimo múltiplo comum.....	71
3. Numeração decimal; Sistemas de numeração.....	72
4. Antecessor e Sucessor.....	75

## ÍNDICE

5. Problemas matemáticos. problemas usando as quatro operações .....	75
6. Sistema de medidas: medidas de comprimento, superfície, volume, capacidade, tempo e massa; Medindo o tempo: horas, minutos e segundos.....	77
7. Porcentagem; Juros Simples .....	79
8. Regras de três simples e composta.....	81
9. Sistema Monetário Nacional (Real) .....	82
10. Equações: 1º e 2º graus; Inequações do 1º grau .....	84
11. introdução à geometria; Geometria Plana: Plano, Área, Perímetro, Ângulo, Reta, Segmento de Reta e Ponto; Teorema de Tales; Teorema de Pitágoras .....	88
12. Noções Básicas de trigonometria .....	95
13. Relação entre grandezas: tabelas e gráficos .....	97
14. Compreensão e elaboração da lógica das situações por meio de: raciocínio verbal, raciocínio matemático, raciocínio quantitativo e raciocínio sequencial.....	101
15. Avaliação de sequência lógica e coordenação viso-motora, orientação espacial e temporal, formação de conceitos, discriminação de elementos, reversibilidade, sequência lógica de números, letras, palavras e figuras. Compreensão do processo lógico que, a partir de um conjunto de hipóteses, conduz, de forma válida, a conclusões determinadas. Estrutura lógica de relações arbitrárias entre pessoas, lugares, objetos ou eventos fictícios; deduzir novas informações das relações fornecidas e avaliar as condições usadas para estabelecer a estrutura daquelas relações.....	108
16. Problemas lógicos com dados, figuras e palitos.....	119

## Conhecimentos Gerais

1. Noções Gerais sobre a vida econômica, social, política. Acontecimentos históricos e evolução do Município, sua subdivisão e/ou fronteiras, ocorridas nos últimos 6 (seis) meses.....	125
2. Desenvolvimento urbano brasileiro.....	125
3. Cultura e sociedade brasileira: artes, cinema, jornais, revistas, televisão, música, teatro .....	126
4. História, Cultura, Turismo e Geografia do Estado de São Paulo e do Município.....	129

**DICA:** Vimos então as principais estruturas lógicas, como lidamos com elas e quais as regras para *jogarmos este jogo*. Então, escreva várias frases, julgue se são proposições ou não e depois tente traduzi-las para a linguagem simbólica que aprendemos.

**LÓGICA DE ARGUMENTAÇÃO**

Quando falamos sobre lógica de argumentação, estamos nos referindo ao processo de argumentar, ou seja, através de argumentos é possível convencer sobre a veracidade de certo assunto.

No entanto, a construção desta argumentação não é necessariamente correta. Veremos alguns casos de argumentação, e como eles podem nos levar a algumas respostas corretas e outras falsas.

**Analogias:** Argumentação pela semelhança (analogamente)

Todo ser humano é mortal  
Sócrates é um ser humano  
Logo Sócrates é mortal

**Inferências:** Argumentar através da dedução

Se Carlos for professor, haverá aula  
Se houve aula, então significa que Carlos é professor, caso contrário, então Carlos não é professor

**Deduções:** Argumentar partindo do todo e indo a uma parte específica

Roraima fica no Brasil  
A moeda do Brasil é o Real  
Logo, a moeda de Roraima é o Real

**Indução:** É a argumentação oposta a dedução, indo de uma parte específica e chegando ao todo

Todo professor usa jaleco  
Todo médico usa jaleco  
Então todo professor é médico

Vemos que nem todas as formas de argumentação são verdades universais, contudo, estão estruturadas de forma a parecerem minimamente convincentes. Para isso, devemos diferenciar uma argumentação verdadeira de uma falsa. Quando a argumentação resultar num resultado falso, chamaremos tal argumentação de sofismo<sup>11</sup>.

No sofismo temos um encadeamento lógico, no entanto, esse encadeamento se baseia em algumas sutilezas que nos conduzem a resultados falsos. Por exemplo:

A água do mar é feita de água e sal  
A bolacha de água e sal é feita de água e sal  
Logo, a bolacha de água e sal é feita de mar (ou o mar é feito de bolacha)

Esta argumentação obviamente é falsa, mas está estruturada de forma a parecer verdadeira, principalmente se vista com pressa.

<sup>11</sup> O termo sofismo vem dos Sofistas, pensadores não alinhados aos movimentos platônico e aristotélico na Grécia dos séculos V e IV AEC, sendo considerados muitas vezes falaciosos por essas linhas de pensamento. Desta forma, o termo sofismo se refere a quando a estrutura foge da lógica tradicional e se obtém uma conclusão falsa.

Convidamos você, caro leitor, para refletir sobre outro exemplo de sofismo:

Queijo suíço tem buraco  
Quanto mais queijo, mais buraco  
Quanto mais buraco, menos queijo  
Então quanto mais queijo, menos queijo?

**IMPLICAÇÃO LÓGICA**

A proposição P(p,q,r,...) implica logicamente a proposição Q(p,-q,r,...) quando Q é verdadeira todas as vezes que P é verdadeira. Representamos a implicação com o símbolo “ $\Rightarrow$ ”, simbolicamente temos:

$P(p,q,r,...) \Rightarrow Q(p,q,r,...)$ .

**ATENÇÃO:** Os símbolos “ $\rightarrow$ ” e “ $\Rightarrow$ ” são completamente distintos. O primeiro (“ $\rightarrow$ ”) representa a condicional, que é um conectivo. O segundo (“ $\Rightarrow$ ”) representa a relação de implicação lógica que pode ou não existir entre duas proposições.

**Exemplo:**

p	q	$p \wedge q$	$p \vee q$	$p \leftrightarrow q$
V	V	V	V	V
V	F	F	V	F
F	V	F	V	F
F	F	F	F	V

**Obtém-se:**

$p \wedge q \Rightarrow p \vee q$

$p \wedge q \Rightarrow p \leftrightarrow q$

**Observe:**

- Toda proposição implica uma Tautologia:

p	$p \vee \sim p$
V	V
F	V

$p \Rightarrow p \vee \sim p$

- Somente uma contradição implica uma contradição:

p	$\sim p$	$p \wedge \sim p$	$p \vee \sim p \rightarrow p \wedge \sim p$
V	F	F	F
F	V	F	F

$p \wedge \sim p \Rightarrow p \vee \sim p \rightarrow p \wedge \sim p$

**Propriedades**

• **Reflexiva:**

- $P(p,q,r,...) \Rightarrow P(p,q,r,...)$
- Uma proposição complexa implica ela mesma.

• **Transitiva:**

- Se  $P(p,q,r,...) \Rightarrow Q(p,q,r,...)$  e  $Q(p,q,r,...) \Rightarrow R(p,q,r,...)$ , então  $P(p,q,r,...) \Rightarrow R(p,q,r,...)$
- Se  $P \Rightarrow Q$  e  $Q \Rightarrow R$ , então  $P \Rightarrow R$

Entre elas existem tipos e relações de acordo com a qualidade e a extensão, classificam-se em quatro tipos, representados pelas letras A, E, I e O.

- **Universal afirmativa (Tipo A) – “TODO A é B”**  
Teremos duas possibilidades.

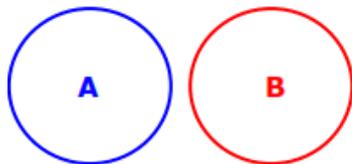


Tais proposições afirmam que o conjunto “A” está contido no conjunto “B”, ou seja, que todo e qualquer elemento de “A” é também elemento de “B”. Observe que “Toda A é B” é diferente de “Todo B é A”.

- **Universal negativa (Tipo E) – “NENHUM A é B”**

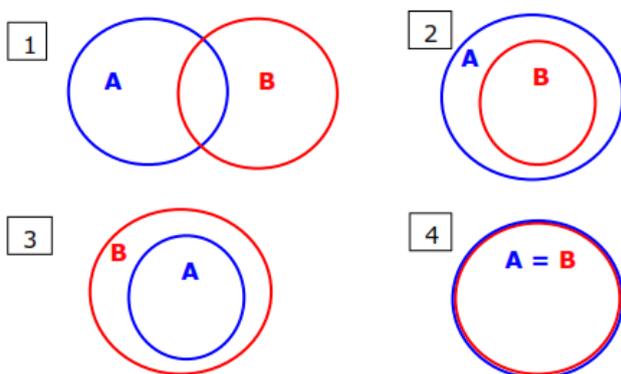
Tais proposições afirmam que não há elementos em comum entre os conjuntos “A” e “B”. Observe que “nenhum A é B” é o mesmo que dizer “nenhum B é A”.

Podemos representar esta universal negativa pelo seguinte diagrama ( $A \cap B = \emptyset$ ):



- **Particular afirmativa (Tipo I) - “ALGUM A é B”**

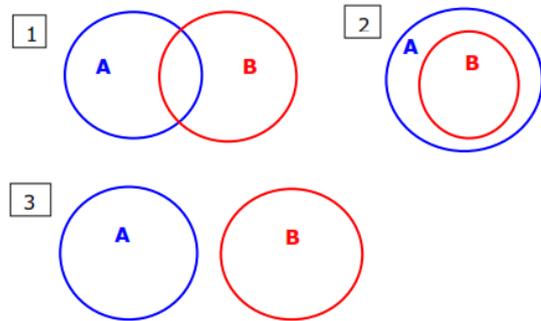
Podemos ter 4 diferentes situações para representar esta proposição:



Essas proposições Algum A é B estabelecem que o conjunto “A” tem pelo menos um elemento em comum com o conjunto “B”. Contudo, quando dizemos que Algum A é B, presumimos que nem todo A é B. Observe “Algum A é B” é o mesmo que “Algum B é A”.

- **Particular negativa (Tipo O) - “ALGUM A não é B”**

Se a proposição Algum A não é B é verdadeira, temos as três representações possíveis:



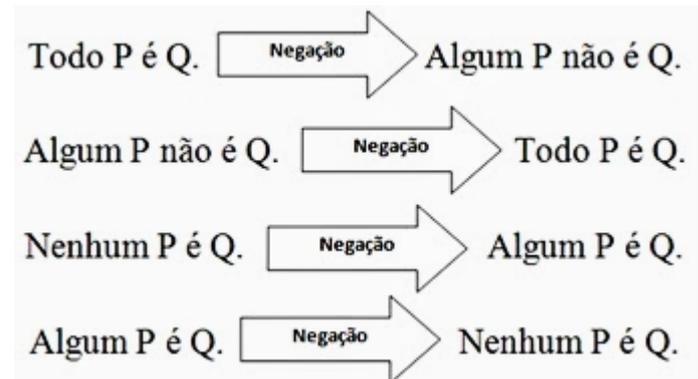
Proposições nessa forma: Algum A não é B estabelecem que o conjunto “A” tem pelo menos um elemento que não pertence ao conjunto “B”. Observe que: Algum A não é B não significa o mesmo que Algum B não é A.

- **Negação das Proposições Categóricas**

Ao negarmos uma proposição categórica, devemos observar as seguintes convenções de equivalência:

- Ao negarmos uma proposição categórica universal geramos uma proposição categórica particular.
- Pela recíproca de uma negação, ao negarmos uma proposição categórica particular geramos uma proposição categórica universal.
- Negando uma proposição de natureza afirmativa geramos, sempre, uma proposição de natureza negativa; e, pela recíproca, negando uma proposição de natureza negativa geramos, sempre, uma proposição de natureza afirmativa.

Em síntese:



**Exemplos:**

(DESENVOLVE/SP - CONTADOR - VUNESP) Alguns gatos não são pardos, e aqueles que não são pardos miam alto.

Uma afirmação que corresponde a uma negação lógica da afirmação anterior é:

- (A) Os gatos pardos miam alto ou todos os gatos não são pardos.
- (B) Nenhum gato mia alto e todos os gatos são pardos.
- (C) Todos os gatos são pardos ou os gatos que não são pardos não miam alto.

**Problemas com Figuras**

Esses problemas geralmente requerem a identificação de figuras ocultas, a determinação do número de formas dentro de um padrão ou a manipulação de figuras para alcançar um objetivo específico. A habilidade de visualizar transformações geométricas e aplicar conceitos de simetria é crucial aqui.

**Estratégias de Resolução**

- Observar cuidadosamente e analisar a disposição dos elementos.
- Identificar padrões, simetrias e relações matemáticas.
- Utilizar métodos de tentativa e erro para explorar diferentes possibilidades.
- Aplicar conhecimentos de matemática básica, como aritmética e geometria.

**QUESTÕES**

1. A fração  $\frac{4x^2 - 1}{4x^2 + 4x + 1}$  é equivalente a:

(A)  $\frac{2x - 1}{2x + 1}$

(B)  $\frac{2x + 1}{2x - 1}$

(C)  $\frac{-1}{4x}$

(D)  $\frac{-1}{4x + 1}$

2. (TRT 6ª Região - Auxiliar Judiciário - FCC) Se X é o menor número natural que tem cinco algarismos e Y é o maior número natural que tem quatro algarismos distintos, a diferença de X - Y é

- (A) divisível por 4.
- (B) múltiplo de 6.
- (C) maior que 150.
- (D) quadrado perfeito.
- (E) primo.

3. (CASAN – Instalador Hidráulico/Sanitário – AOCP) A partir da noção sobre sucessores e antecessores, determine o mês antecessor do mês de Setembro.

- (A) Junho
- (B) Novembro
- (C) Maio
- (D) Agosto
- (E) Janeiro

4. (Pref. De Jaboticabal/SP – Educador Infantil – ADVISE) O sucessor do antecessor do sucessor de 37 equivale a:

- (A) 36
- (B) 37
- (C) 38

- (D) 39
- (E) 40

5. (IPRESB/SP - ANALISTA DE PROCESSOS PREVIDENCIÁRIOS- VUNESP/2017) Uma gráfica precisa imprimir um lote de 100000 folhetos e, para isso, utiliza a máquina A, que imprime 5000 folhetos em 40 minutos. Após 3 horas e 20 minutos de funcionamento, a máquina A quebra e o serviço restante passa a ser feito pela máquina B, que imprime 4500 folhetos em 48 minutos. O tempo que a máquina B levará para imprimir o restante do lote de folhetos é

- (A) 14 horas e 10 minutos.
- (B) 14 horas e 05 minutos.
- (C) 13 horas e 45 minutos.
- (D) 13 horas e 30 minutos.
- (E) 13 horas e 20 minutos.

6. (IBGE – AGENTE CENSITÁRIO ADMINISTRATIVO-FGV/2017) Lucas foi de carro para o trabalho em um horário de trânsito intenso e gastou 1h20min. Em um dia sem trânsito intenso, Lucas foi de carro para o trabalho a uma velocidade média 20km/h maior do que no dia de trânsito intenso e gastou 48min.

A distância, em km, da casa de Lucas até o trabalho é:

- (A) 36;
- (B) 40;
- (C) 48;
- (D) 50;
- (E) 60.

7. Joana faz sempre 3 xícaras de arroz. Ela sabe que cada xícara de arroz corresponde a 137 gramas.

A quantidade, em gramas, de arroz que Joana faz é

Alternativas

- (A) 391.
- (B) 398.
- (C) 401.
- (D) 411.
- (E) 418.

8. Para se preparar o Arroz em Camadas da Tia Camélia, para 100 alunos, os ingredientes são: 5 quilos de arroz, 8 ovos cozidos, 1 lata de 830 gramas de atum e 1 quilo de ervilha. Considerando que a merendeira compre esses produtos em um supermercado, julgue o item que se segue.

Considere que a merendeira compre um pacote de 5 quilos de arroz por R\$ 8,70, uma dúzia de ovos por R\$ 1,90 e um quilo de ervilha por R\$ 7,50. Nessa situação, se pagar com uma nota de R\$ 20,00, a merendeira receberá R\$ 1,80 de troco.

Alternativas

- ( ) CERTO
- ( ) ERRADO

9. (TRE/PR – ANALISTA JUDICIÁRIO – FCC/2017) Uma geladeira está sendo vendida nas seguintes condições:

– Preço à vista = R\$ 1.900,00;

– Condições a prazo = entrada de R\$ 500,00 e pagamento de uma parcela de R\$ 1.484,00 após 60 dias da data da compra.

A taxa de juros simples mensal cobrada na venda a prazo é de

- (A) 1,06% a.m.
- (B) 2,96% a.m.



Vale lembrar que a literatura de cordel é um elemento muito presente na cultura nordestina bem como o artesanato feito com rendas.

Alguns alimentos típicos da região nordeste são: acarajé, vatapá, caruru, carne de sol, peixes, frutos do mar, sarapatel, buchada de bode, feijão-verde, tapioca, broa de milho verde, canjica, arroz-doce, bolo de fubá cozido, bolo de massa de mandioca, pamonha, cocada, tapioca, pé de moleque.

• **Região Centro-Oeste**

Dentre as manifestações culturais presentes na região centro-oeste do Brasil destacam-se a cavalhada, o fogaréu, no estado de Goiás. A dança folclórica do cururu, que possui origem indígena, ocorre nos estados do Mato Grosso e Mato Grosso do Sul na “Festa do Divino” e na “Festa de São Benedito”.

Alguns alimentos típicos da região centro-oeste são: galinhada com pequi, sopa paraguaia, arroz carreteiro, arroz boliviano, garioba, maria-isabel, empadão goiano, pamonha, angu, curau, peixes (dourado, pacu, pintado, etc).

Nessa região há uma grande mistura de elementos culturais das culturas indígena, paulista, mineira, gaúcha, boliviana e paraguaia.

Nota-se exemplos dessa diversidade nos nomes dos muitos pratos típicos da região: “arroz boliviano”, sopa paraguaia”, “empadão goiano”.

• **Região Sudeste**

Dentre as manifestações culturais presentes na região sudeste do Brasil destacam-se muitas festividades de cariz religioso e folclórico além das danças e gêneros musicais típicos da região.

Dentre os elementos presentes na cultura do sudeste podemos citar: festa do divino, festejos da páscoa e dos santos padroeiros, festas de peão de boiadeiro, dança de velhos, batuque, jongo, samba de lenço, festa de Iemanjá, folia de reis, caiapó, congada, cavalhadas, Bumba meu boi, Carnaval.

Alguns alimentos típicos da região sudeste são: virado à paulista, cuscuz paulista, feijoada, aipim frito, bolinho de bacalhau, queijo minas, pão de queijo, feijão-tropeiro, tutu de feijão, moqueca capixaba, carne de porco, picadinho, farofa, pirão.

• **Região Sul**

Dentre as manifestações culturais presentes na região sul do Brasil destacam-se as festas instituídas por imigrantes advindos principalmente da Europa no século XX.

Dentre elas, destaca-se a maior festa alemã brasileira com sua primeira edição em 1984, chamada “Oktoberfest”, a festa da cerveja.

De origem germânica, essa festa acontece todos os anos na cidade de Blumenau-SC. Outra festa muito tradicional da região sul do país, de origem italiana com primeira edição em 1931 é a “Festa da Uva” que acontece a cada dois anos na cidade de Caxias do Sul-RS.

Além disso, destacam-se o fandango, de origem portuguesa, a tirana e o anuo, de origem espanhola.

Outras festas e danças da região são a festa de Nossa Senhora dos Navegantes, a congada, o boi-de-mamão, a dança de fitas, boi na vara.

Alguns alimentos típicos da região sul são: vinho, chimarrão, churrasco, camarão, pirão de peixe, marreco assado, barreado.

— **Carnaval**

Os desfiles das escolas de samba do Rio de Janeiro e de São Paulo aconteceram no mês de abril devido às flexibilizações da pandemia de Covid-19. Na Marquês de Sapucaí e no Anhembi, um dos maiores espetáculos do mundo foi marcado por temas como a intolerância religiosa, a comunicação, combate ao racismo e às opressões e a importância da água.

A Grande Rio conquistou o seu título inédito do desfile das escolas de samba do Rio de Janeiro com uma apresentação sobre a entidade de Exu, uma das mais adoradas pelas religiões de matriz africana. A escola desmistificou o senso comum que associa Exu a uma imagem negativa e mostrou a importância e força da entidade da Umbanda e do Candomblé.

Em São Paulo, a campeã foi a Mancha Verde que apresentou um desfile sobre a água e com referência a Iemanjá, que é a orixá das águas salgadas nas religiões de matriz africana.

— **Morte de Lygia Fagundes Telles**

A literatura brasileira perdeu uma de suas maiores escritoras. Lygia Fagundes Telles faleceu no domingo, 3 de abril de 2022, aos 103 anos. A autora paulista construiu uma trajetória marcante e foi a primeira e até então única mulher brasileira indicada ao Prêmio Nobel de Literatura em 2016.

Entre suas obras está o romance Ciranda de Pedra que apresenta uma narrativa sobre o universo feminino. Lygia produziu obras da terceira fase do modernismo brasileiro.

— **Jorge Amado**

Jorge Amado, um dos maiores escritores brasileiros, faria 110 anos no dia 10 de agosto de 2022. O artista nasceu na cidade de Itabuna, na Bahia.

O escritor é considerado um dos expoentes da literatura regionalista no Brasil. Caracterizada pela linguagem simples, sua obra literária alia o lirismo à crítica social.

Algumas obras de Jorge Amado foram adaptadas para novelas, miniséries e filmes. Confira alguns livros:

- Capitães de areia, romance (1937)
- Gabriela, cravo e canela, romance (1958)
- Dona Flor e seus dois maridos, romance (1966)
- Teresa Batista cansada de guerra, romance (1972)

— **Woodstock**

O icônico festival de música realizado na cidade de Bethel, nos Estados Unidos, completou 53 anos no dia 18 de agosto de 2022. O evento, lembrado como o maior festival de todos os tempos, marcou uma geração de jovens ligados aos ideais do movimento hippie e ao rock.

O Woodstock é um marco da contracultura, que nasceu como contestação dos jovens ao clima de rivalidade fomentado pela Guerra Fria. A Guerra do Vietnã tornou-se um dos principais alvos desse movimento.

— **Ex-premiê do Japão é morto em atentado**

Ex-primeiro-ministro do Japão, Shinzo Abe, morreu aos 67 anos após ter sido baleado em comício para as eleições ao Senado no país. O atentado ocorreu dias antes das eleições no país.

A polícia japonesa identificou Tetsuya Yamagami como suspeito do crime. Homem de 41 anos foi preso no mesmo dia do ataque.

Nesta época os trilhos das ferrovias paulistas chegavam às proximidades do rio Paraná, e a colonização ocupava mais de um terço do Estado. As cidades se multiplicavam. Socialmente, o Estado, com seus mais de um milhão de imigrantes, tornou-se uma torre de Babel, profundamente marcado pelas diferentes culturas trazidas de mais de 60 países.

Na última década da República Velha o modelo econômico e político mostrava seu esgotamento. Após a Revolução de 1930, o país viveu um período de instabilidade e veio a ditadura de Getúlio Vargas, que terminou com a Segunda Guerra Mundial e abriu um período de redemocratização e a instalação da chamada Segunda República.

No plano econômico, o café superou a crise do início da década de 1930, favorecendo a recuperação de São Paulo. A indústria despontou e outro grande salto foi dado, com a chegada da indústria automobilística em São Paulo, carro-chefe da economia nacional a partir da década de 1950. O Estado paulista se transformou no maior parque industrial do país, posição que continuou a manter, apesar das transformações econômicas e políticas vividas pelo Brasil.

### Geografia de São Paulo

O estado de São Paulo faz fronteira com quatro estados brasileiros: Minas Gerais (norte), Rio de Janeiro (nordeste), Paraná (sul) e Mato Grosso do Sul (oeste), sendo banhado pelo Oceano Atlântico a leste.

O clima do estado é o tropical, com verões quentes e chuvosos, e invernos amenos e secos. No litoral paulista encontramos o clima tropical litorâneo, que possui baixa amplitude térmica devido à maritimidade. Já nas cidades localizadas em relevos mais elevados, nota-se a presença do clima tropical de altitude.

O relevo se destaca com a presença de planícies litorâneas, com a exceção da Serra do Mar, que se estende de Santos até o estado do Rio de Janeiro. Nessa região nota-se o pico mais alto do estado, a Pedra da Mina, que possui 2.798 m de altitude. É nessa serra que está localizada a nascente do Rio Tietê, um dos principais rios do estado.

Sobre a Serra do Mar, encontra-se a Serra da Mantiqueira, que também possui muitas nascentes e cachoeiras, atraindo quantidade considerável de turistas em busca de natureza e aventuras.

A vegetação é composta, majoritariamente, de Mata Atlântica, que foi bastante desmatada para a construção de cidades e para o plantio do café e da cana-de-açúcar. Pode-se encontrar, além da Mata Atlântica, o bioma Cerrado, mais ao interior. Mangues e restingas estão presentes no litoral do estado.

Além do Tietê, podemos citar os rios Piracicaba, Paranapanema, Grande, Pardo e Mogi Guaçu como os mais importantes do estado de São Paulo.

### Parques e Reservas Naturais

Parques e reservas estaduais: privilégio de São Paulo, com 30% de área coberta por Mata Atlântica

O Estado de São Paulo oferece diferentes opções para quem gosta de vida ao ar livre, de ar puro com muito verde, pássaros, trilhas e até reservas ecológicas.

São Paulo está em região privilegiada com 30% de sua área total coberta pela exuberante Mata Atlântica. A integração da fauna, flora, rios e mares é rica, abundante e sempre muito interessante.

Atualmente, São Paulo conta com mais de 30 reservas ecológicas estaduais, com mais de 700 mil hectares de unidades de conservação de proteção integral da natureza, com suas áreas destinadas para preservação, pesquisa e turismo.

Os parques das cidades do Estado podem ser visitados para momentos de lazer e de aprendizado. Com atividades para todas as idades, eles oferecem infraestrutura completa e muita diversão.

### Praias e Estâncias

As belezas de São Paulo: praias, mata atlântica e estâncias para todos os gostos

São Paulo é conhecida pela economia e muita gente pensa no aspecto urbano do Estado. Mas o litoral e o interior têm importância em seu desenvolvimento econômico, cultural e histórico. O Turismo do Estado de São Paulo vai além da capital, com destaque para as atrações naturais presentes em praias e estâncias.

Somente a faixa do litoral banhada pelo Oceano Atlântico possui mais de 700 km de extensão, com mais de 60% em faixa de areias. Não à toa o Estado nasceu na praia de São Vicente, no litoral sul. Ao lado, Santos e Guarujá são municípios altamente desenvolvidos e cheios de história. Mais ao sul, destacam-se Praia Grande, Mongaguá, Itanhaém, Peruíbe e a Ilha Comprida; Ao norte, Bertioga, Ubatuba, Caraguatatuba e Ilhabela, a maior ilha marítima brasileira, com quase 350 mil m<sup>2</sup> de extensão.

Para se ter uma ideia da dimensão das possibilidades do litoral paulista, somente a Ilhabela possui 60 praias em seus 150 km de costões e praias, algumas ainda selvagens e com acesso possível apenas de barco, sem contar as mais de 400 cachoeiras disponíveis. As belezas naturais possibilitam a prática de diferentes esportes náuticos. Conforme as características de cada praia dá para velejar, andar de iate, praticar surfe, pesca submarina, nadar ou apenas mergulhar. São muitas as opções e condições à disposição de paulistas e visitantes, como é possível conferir aqui.

### Estâncias

O Estado de São Paulo possui 70 municípios classificados como Estâncias, categoria que qualifica a cidade por oferecer condições de lazer, recreação, recursos naturais e culturais específicos. Destes, a grande maioria está no interior, divididos em estâncias Turísticas Climáticas e Hidrominerais.

As atrações das cidades determinam suas classificações. Por exemplo, entre estâncias turísticas destacam-se: Aparecida, com um dos centros mais importantes da religiosidade do País; Barra Bonita, como destaque para a usina hidrelétrica e a eclusa, a única em funcionamento na América do Sul; Bananal, com a antiga Estação Ferroviária, pré-construída na Bélgica; Embu e seus mais de 100 ateliês e o Museu de Arte Sacra; a Cidade das

## CONHECIMENTOS GERAIS

Os teatros mais importantes são Teatro Municipal Teotônio Viela, Teatro 'Armando Pannunzio' (SESI), Teatro América, Teatro do SESC. Entre os museus há o Museu Histórico Sorocabano, o Museu da Estrada de Ferro Sorocabana, Casa de Aluísio de Almeida, Museu Arquidiocesano de Arte Sacra de Sorocaba, Museu do Tropeirismo, Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba, Museu da Imagem e do Som de Sorocaba e Museu de História Militar de Sorocaba.

Os principais monumentos de Sorocaba são: Canhões da Praça Dr. Arthur Fajardo; Pelourinho; Monumento a Baltasar Fernandes; Marco da Revolução Liberal; Monumento aos Bandeirantes; Monumento a Luís Mateus Maylasky; Monumento ao Tropeiro; Monumento ao Algodão; Obelisco ao Pracinha da Força Expedicionária Brasileira; Monumento a João de Camargo; Monumento à Mãe Preta; monumento a Rafael Tobias de Aguiar; Cruz de Ferro, entre muitos outros.

Outros locais de interesse são; Mercado Municipal; Casa de Aluísio de Almeida; Casarão do Brigadeiro Tobias; Espaço Cultural Municipal; Usina Cultural; a Oficina Cultural Regional "Grande Otelo"; Capela de João de Camargo; Capela do Divino; Igreja de Sant'Ana e Mosteiro de São Bento; Catedral Metropolitana de Sorocaba; Igreja de Aparecidinha; Capela Nossa Senhora da Penha.

### QUESTÕES

#### 1. IUDS - 2022

Complete corretamente as lacunas abaixo.

De acordo com o Departamento de Águas e Energia Elétrica do Estado de São Paulo, o rio \_\_\_\_\_, desde sua nascente até a sua foz, tem um comprimento de 1.136 quilômetros, passando por 62 cidades paulistas até desembocar no Rio \_\_\_\_\_, na fronteira com Mato Grosso do Sul.

- (A) Tuatiê; Paraíba do Sul.
- (B) Tietê; Guarapiranga.
- (C) Tamanduateí; Tietê.
- (D) Tietê; Paraná.

#### 2. IBADE - 2022

O uso e o tráfico de drogas intenso em determinadas regiões da cidade de São Paulo são um problema social que afeta também as áreas de segurança pública, saúde e assistência social, tornando-se um dos maiores desafios a serem enfrentados ultimamente. A área do centro da cidade conhecida por ser uma região com diversos usuários de entorpecentes e de tráfico constante chama-se:

- (A) Cracolândia.
- (B) Terra do Partido.
- (C) Beco do tráfico.
- (D) Casa Verde.
- (E) Itaim Bibi.

#### 3. IBADE - 2022

Considerado o crescimento populacional de São Paulo ao longo dos anos, é possível afirmar que hoje o Município tem cerca de:

- (A) 30 (trinta) milhões de habitantes.
- (B) 25 (vinte e cinco) milhões de habitantes.
- (C) 19 (dezenove) milhões de habitantes.
- (D) 12 (doze) milhões de habitantes.
- (E) 8 (oito) milhões de habitantes.

#### 4. IBADE - 2022

No seu fluxo de expansão urbana, a cidade de São Paulo passou a oferecer diversas atrações culturais, que se converteram em uma forte característica sua. Assim, quem visita São Paulo não pode deixar de fazer um passeio cultural. Nesse contexto, dentre os equipamentos culturais paulistanos abertos à visitação pública, destaca(m)-se o(a)(s):

- (A) Arcos da Lapa.
- (B) Elevador Lacerda.
- (C) Theatro Municipal.
- (D) Biblioteca Nacional.
- (E) Santuário Dom Bosco.

#### 5. IBADE - 2022

Durante o inverno paulistano, o clima apresenta a seguinte característica:

- (A) calor em excesso.
- (B) úmido.
- (C) seco.
- (D) ocorrência de furações.
- (E) ocorrência de neve.

#### 6. OMNI - 2021

O estado de São Paulo tem como uma de suas principais características a diversidade cultural, que em grande parte é atribuída ao movimento migratório e imigratório que em muito contribuiu com sua formação. Esta é uma das fortes razões para que haja um grande número de opções de lazer cultural no estado, incluindo os museus.

Entre os itens abaixo, qual NÃO cita um museu que se localiza neste estado?

- (A) Museu da Casa Brasileira.
- (B) Museu do Amanhã.
- (C) Museu - Memorial da Resistência.
- (D) Museu - Estação Pinacoteca.

### GABARITO

1	D
2	A
3	D
4	C
5	C
6	B

### ANOTAÇÕES