# AVISO Solução par o seu concursol MPORTANTE:

# Este é um Material de Demonstração

Este arquivo é apenas uma amostra do conteúdo completo da Apostila.

Aqui você encontrará algumas páginas selecionadas para que possa conhecer a qualidade, estrutura e metodologia do nosso material. No entanto, esta não é a apostila completa.

# POR QUE INVESTIR NA APOSTILA COMPLETA?

- × Conteúdo totalmente alinhado ao edital
- 🗙 Teoria clara, objetiva e sempre atualizada
- Exercícios comentados, questões e mapas mentais
- × Diferentes práticas que otimizam seus estudos

Ter o material certo em mãos transforma sua preparação e aproxima você da APROVAÇÃO.

Garanta agora o acesso completo e aumente suas chances de aprovação: https://www.editorasolucao.com.br/





# CAÇAPAVA - SP

CÂMARA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA -SÃO PAULO - SP

# Agente Administrativo

**CONCURSO PÚBLICO 01/2025** 

CÓD: SL-051JH-25 7908433277439

#### ÍNDICE

## Língua Portuguesa

1.	Leitura e interpretação de diversos tipos de textos (literários e não literários)	7		
2.	Sinônimos e antônimos	10		
3.	Sentido próprio e figurado das palavras	11		
4.	Pontuação	12		
5.	Ortografia	18		
6.	6. Classes de palavras: substantivo, artigo, adjetivo, numeral, pronome, verbo, advérbiopreposição, conjunção e interjeição: uso e sentido que imprimem às relações que estabelecem			
7.	Concordância verbal e nominal	29		
8.	Regência verbal e nominal	32		
9.	Colocação pronominal	36		
10.	Crase	37		
M	atemática e Raciocínio Lógico			
1.	Operações com números reais	45		
2.	Mínimo múltiplo comum e máximo divisor comum	47		
3.	Razão e proporção	49		
4.	Regra de três simples e composta	49		
5.	Porcentagem. Juro simples	51		
6.	Média aritmética simples e ponderada	54		
7.	Sistema de equações do 1º grau	55		
8.	Relação entre grandezas: tabelas e gráficos	56		
9.	Sistemas de medidas usuais	59		
10.	Noções de geometria: forma, perímetro, área, volume, ângulo, teorema de pitágoras	63		
11.	Resolução de situações-problema	72		
12.	Estrutura lógica das relações arbitrárias entre pessoas, lugares, coisas, eventos fictícios; dedução de novas informações das relações fornecidas e avaliação das condições usadas para estabelecer a estrutura daquelas relações. Estruturas lógicas, lógicas de argumentação, diagramas lógicos	75		
13.	Identificação de regularidades de uma sequência, numérica ou figural, de modo a indicar qual é o elemento de uma dada posição. Sequências	87		
N	oções de Informática			
1.	Ms-windows: conceito de pastas, diretórios, arquivos e atalhos, área de trabalho, área de transferência, manipulação de arquivos e pastas, uso dos menus, programas e aplicativos, interação com o conjunto de aplicativos	95		
2.	Ms-office atualizado: estrutura básica dos documentos, edição e formatação de textos, cabeçalhos, parágrafos, fontes, colunas, marcadores simbólicos e numéricos, tabelas, impressão, controle de quebras e numeração de páginas, legendas, índices, inserção de objetos, campos predefinidos, caixas de texto	118		
3.	Ms-excel atualizado: estrutura básica das planilhas, conceitos de células, linhas, colunas, pastas e gráficos, elaboração de tabelas e gráficos, uso de fórmulas, funções e macros, impressão, inserção de objetos, campos predefinidos, con-			
	trole de guebras e numeração de páginas, obtenção de dados externos, classificação de dados	130		



#### **ÍNDICE**

4.	Ms-powerpoint atualizado: estrutura básica das apresentações, conceitos de slides, anotações, régua, guias, cabeça- lhos e rodapés, noções de edição e formatação de apresentações, inserção de objetos, numeração de páginas, botões de ação, animação e transição entre slides	145
5.	Internet: navegação internet, conceitos de url, links, sites, busca e impressão de páginas	153
6.	Correio eletrônico: uso de correio eletrônico, preparo e envio de mensagens, anexação de arquivos	157
	onhecimentos Específicos gente Administrativo	
1.	Organização e arquivamento de documentos e correspondências	165
2.	Procedimentos de registro e controle de informações administrativas	168
3.	Elaboração, revisão e transcrição de relatórios, memorandos, ofícios e outros documentos oficiais	172
4.	Estrutura e formatação de documentos administrativos	176
5.	Procedimentos para manutenção e atualização de arquivos físicos e digitais	179
6.	Normas de segurança e confidencialidade no gerenciamento de informações	182
7.	Procedimentos de acompanhamento e controle de processos administrativos	186
8.	Normas e práticas relacionadas à emissão e conferência de documentos	189
9.	Operações relacionadas à organização de dados institucionais	191
10.	Lei orgânica do município de caçapava (lei municipal nº 01/1990)	193
11	Pagimento interno da câmara municipal de cacanava (resolução municipal nº 03/2006)	220



# LÍNGUA PORTUGUESA

#### LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE DIVERSOS TIPOS DE TEX-TOS (LITERÁRIOS E NÃO LITERÁRIOS)

#### DIFERENÇA ENTRE COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO

A compreensão e a interpretação de textos são habilidades interligadas, mas que apresentam diferenças claras e que devem ser reconhecidas para uma leitura eficaz, principalmente em contextos de provas e concursos públicos.

Compreensão refere-se à habilidade de entender o que o texto comunica de forma explícita. É a identificação do conteúdo que o autor apresenta de maneira direta, sem exigir do leitor um esforço de interpretação mais aprofundado. Ao compreender um texto, o leitor se concentra no significado das palavras, frases e parágrafos, buscando captar o sentido literal e objetivo daquilo que está sendo dito. Ou seja, a compreensão é o processo de absorver as informações que estão na superfície do texto, sem precisar buscar significados ocultos ou inferências.

#### ► Exemplo de compreensão:

Se o texto afirma: "Jorge era infeliz quando fumava", a compreensão dessa frase nos leva a concluir apenas o que está claramente dito: Jorge, em determinado período de sua vida em que fumava, era uma pessoa infeliz.

Por outro lado, a **interpretação** envolve a leitura das entrelinhas, a busca por sentidos implícitos e o esforço para compreender o que não está diretamente expresso no texto. Essa habilidade requer do leitor uma análise mais profunda, considerando fatores como contexto, intenções do autor, experiências pessoais e conhecimentos prévios. A interpretação é a construção de significados que vão além das palavras literais, e isso pode envolver deduzir informações não explícitas, perceber ironias, analogias ou entender o subtexto de uma mensagem.

#### ► Exemplo de interpretação:

Voltando à frase "Jorge era infeliz quando fumava", a interpretação permite deduzir que Jorge provavelmente parou de fumar e, com isso, encontrou a felicidade. Essa conclusão não está diretamente expressa, mas é sugerida pelo contexto e pelas implicações da frase.

Em resumo, a compreensão é o entendimento do que está no texto, enquanto a interpretação é a habilidade de extrair do texto o que ele não diz diretamente, mas sugere. Enquanto a compreensão requer uma leitura atenta e literal, a interpretação exige uma leitura crítica e analítica, na qual o leitor deve conectar ideias, fazer inferências e até questionar as intenções do autor.

Ter consciência dessas diferenças é fundamental para o sucesso em provas que avaliam a capacidade de lidar com textos, pois, muitas vezes, as questões irão exigir que o candidato saiba identificar informações explícitas e, em outras ocasiões, que ele demonstre a capacidade de interpretar significados mais profundos e complexos.

#### TIPOS DE LINGUAGEM

Para uma interpretação de textos eficaz, é fundamental entender os diferentes tipos de linguagem que podem ser empregados em um texto. Conhecer essas formas de expressão ajuda a identificar nuances e significados, o que torna a leitura e a interpretação mais precisas. Há três principais tipos de linguagem que costumam ser abordados nos estudos de Língua Portuguesa: a linguagem verbal, a linguagem não-verbal e a linguagem mista (ou híbrida).

#### ► Linguagem Verbal

A linguagem verbal é aquela que utiliza as palavras como principal meio de comunicação. Pode ser apresentada de forma escrita ou oral, e é a mais comum nas interações humanas. É por meio da linguagem verbal que expressamos ideias, emoções, pensamentos e informações.

#### **Exemplos:**

- Um texto de livro, um artigo de jornal ou uma conversa entre duas pessoas são exemplos de linguagem verbal.
- Quando um autor escreve um poema, um romance ou uma carta, ele está utilizando a linguagem verbal para transmitir sua mensagem.

Na interpretação de textos, a linguagem verbal é a que oferece o conteúdo explícito para compreensão e análise. Portanto, ao se deparar com um texto em uma prova, é a partir da linguagem verbal que se começa o processo de interpretação, analisando as palavras, as estruturas frasais e a coesão do discurso.

#### ► Linguagem Não-Verbal

A linguagem não-verbal é aquela que se comunica sem o uso de palavras. Ela faz uso de elementos visuais, como imagens, cores, símbolos, gestos, expressões faciais e sinais, para transmitir mensagens e informações. Esse tipo de linguagem é extremamente importante em nosso cotidiano, já que muitas vezes as imagens ou os gestos conseguem expressar significados que palavras não conseguem capturar com a mesma eficiência.

#### **Exemplos:**

- Uma placa de trânsito que indica "pare" por meio de uma cor vermelha e um formato específico.
- As expressões faciais e gestos durante uma conversa ou em um filme.
- Uma pintura, um logotipo ou uma fotografia que transmitem sentimentos, ideias ou informações sem o uso de palavras.



No contexto de interpretação, a linguagem não-verbal exige do leitor uma capacidade de decodificar mensagens que não estão escritas. Por exemplo, em uma prova que apresenta uma charge ou uma propaganda, será necessário interpretar os elementos visuais para compreender a mensagem que o autor deseja transmitir.

#### ► Linguagem Mista (ou Híbrida)

A linguagem mista é a combinação da linguagem verbal e da linguagem não-verbal, ou seja, utiliza tanto palavras quanto imagens para se comunicar. Esse tipo de linguagem é amplamente utilizado em nosso dia a dia, pois permite a transmissão de mensagens de forma mais completa, já que se vale das características de ambas as linguagens.

#### **Exemplos:**

- Histórias em quadrinhos, que utilizam desenhos (linguagem não-verbal) e balões de fala (linguagem verbal) para narrar a história.
- Cartazes publicitários que unem imagens e slogans para atrair a atenção e transmitir uma mensagem ao público.
- As apresentações de slides que combinam texto e imagens para tornar a explicação mais clara e interessante.

A linguagem mista exige do leitor uma capacidade de integrar informações provenientes de diferentes fontes para construir o sentido global da mensagem. Em uma prova, por exemplo, é comum encontrar questões que apresentam textos e imagens juntos, exigindo que o candidato compreenda a interação entre a linguagem verbal e não-verbal para interpretar corretamente o conteúdo.

#### ► Importância da Compreensão dos Tipos de Linguagem

Entender os tipos de linguagem é crucial para uma interpretação de textos eficaz, pois permite que o leitor reconheça como as mensagens são construídas e transmitidas. Em textos que utilizam apenas a linguagem verbal, a atenção deve estar voltada para o que está sendo dito e como as ideias são organizadas. Já em textos que empregam a linguagem não-verbal ou mista, o leitor deve ser capaz de identificar e interpretar símbolos, imagens e outros elementos visuais, integrando-os ao conteúdo verbal para chegar a uma interpretação completa.

Desenvolver a habilidade de identificar e interpretar os diferentes tipos de linguagem contribui para uma leitura mais crítica e aprofundada, algo essencial em provas que avaliam a competência em Língua Portuguesa. Essa habilidade é um diferencial importante para a compreensão do que está explicitamente escrito e para a interpretação das nuances que a linguagem nãoverbal ou mista pode adicionar ao texto.

#### INTERTEXTUALIDADE

A intertextualidade é um conceito fundamental para quem deseja compreender e interpretar textos de maneira aprofundada, especialmente em contextos de provas de concursos públicos. Trata-se do diálogo que um texto estabelece com outros textos, ou seja, a intertextualidade ocorre quando um texto faz referência, de maneira explícita ou implícita, a outro texto já existente. Esse fenômeno é comum na literatura, na publicidade, no jornalismo e em diversos outros tipos de comunicação.

#### ► Definição de Intertextualidade

Intertextualidade é o processo pelo qual um texto se relaciona com outro, estabelecendo uma rede de significados que enriquece a interpretação. Ao fazer referência a outro texto, o autor cria um elo que pode servir para reforçar ideias, criticar, ironizar ou até prestar uma homenagem. Essa relação entre textos pode ocorrer de várias formas e em diferentes graus de intensidade, dependendo de como o autor escolhe incorporar ou dialogar com o texto de origem.

O conceito de intertextualidade sugere que nenhum texto é completamente original, pois todos se alimentam de outros textos e discursos que já existem, criando um jogo de influências, inspirações e referências. Portanto, a compreensão de um texto muitas vezes se amplia quando reconhecemos as conexões intertextuais que ele estabelece.

#### ► Tipos de Intertextualidade

A intertextualidade pode ocorrer de diferentes formas. Aqui estão os principais tipos que você deve conhecer:

- Citação: É a forma mais explícita de intertextualidade. Ocorre quando um autor incorpora, de forma literal, uma passagem de outro texto em sua obra, geralmente colocando a citação entre aspas ou destacando-a de alguma maneira.
- Exemplo: Em um artigo científico, ao citar um trecho de uma obra de um pesquisador renomado, o autor está utilizando a intertextualidade por meio da citação.
- Paráfrase: Trata-se da reescritura de um texto ou trecho de forma diferente, utilizando outras palavras, mas mantendo o mesmo conteúdo ou ideia central do original. A paráfrase respeita o sentido do texto base, mas o reinterpreta de forma nova.
- Exemplo: Um estudante que lê um poema de Carlos Drummond de Andrade e reescreve os versos com suas próprias palavras está fazendo uma paráfrase do texto original.
- Paródia: Nesse tipo de intertextualidade, o autor faz uso de um texto conhecido para criar um novo texto, mas com o objetivo de provocar humor, crítica ou ironia. A paródia modifica o texto original, subvertendo seu sentido ou adaptando-o a uma nova realidade.
- Exemplo: Uma música popular que é reescrita com uma nova letra para criticar um evento político recente é um caso de paródia.
- Alusão: A alusão é uma referência indireta a outro texto ou obra. Não é citada diretamente, mas há indícios claros que levam o leitor a perceber a relação com o texto original.
- Exemplo: Ao dizer que "este é o doce momento da maçã", um texto faz alusão à narrativa bíblica de Adão e Eva, sem mencionar explicitamente a história.
- Pastiche: É um tipo de intertextualidade que imita o estilo ou a forma de outro autor ou obra, mas sem a intenção crítica ou irônica que caracteriza a paródia. Pode ser uma homenagem ou uma maneira de incorporar elementos de uma obra anterior em um novo contexto.
- Exemplo: Um romance que adota o estilo narrativo de um clássico literário como "Dom Quixote" ou "A Divina Comédia" para contar uma história contemporânea.

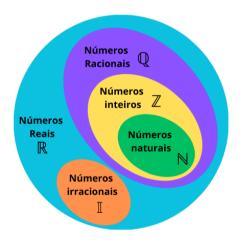


# MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

#### **OPERAÇÕES COM NÚMEROS REAIS**

O conjunto dos números reais, representado por R, é a fusão do conjunto dos números racionais com o conjunto dos números irracionais. Vale ressaltar que o conjunto dos números racionais é a combinação dos conjuntos dos números naturais e inteiros. Podemos afirmar que entre q\$uaisquer dois números reais há uma infinidade de outros números.

 $\mathbb{R} = \mathbb{Q} \cup I$ , sendo  $\mathbb{Q} \cap I = \emptyset$  (Se um número real é racional, não irracional, e vice-versa).



Entre os conjuntos números reais, temos:

 $\mathbb{R}^* = \{x \in \mathbb{R} \mid x \neq 0\}$ : conjunto dos números reais não-nulos.

 $\mathbb{R}_{|} = \{x \in \mathbb{R} \mid x \ge 0\}$ : conjunto dos números reais não-negativos.

 $\mathbb{R}^*_{\perp}$  = {x  $\in \mathbb{R} \mid x > 0$ }: conjunto dos números reais positivos.

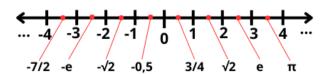
 $\mathbb{R} = \{x \in \mathbb{R} \mid x \leq 0\}$ : conjunto dos números reais não-positivos.

 $\mathbb{R}^* = \{x \in \mathbb{R} \mid x < 0\}$ : conjunto dos números reais negativos.

Valem todas as propriedades anteriormente discutidas nos conjuntos anteriores, incluindo os conceitos de módulo, números opostos e números inversos (quando aplicável).

A representação dos números reais permite estabelecer uma relação de ordem entre eles. Os números reais positivos são maiores que zero, enquanto os negativos são menores. Expressamos a relação de ordem da seguinte maneira: Dados dois números reais, a e b,

$$a \le b \leftrightarrow b - a \ge 0$$





#### Operações com números Reais

Operando com as aproximações, obtemos uma sequência de intervalos fixos que determinam um número real. Assim, vamos abordar as operações de adição, subtração, multiplicação e divisão.

#### Intervalos reais

O conjunto dos números reais possui subconjuntos chamados intervalos, determinados por meio de desigualdades. Dados os números a e b, com a < b, temos os seguintes intervalos:

- Bolinha aberta: representa o intervalo aberto (excluindo o número), utilizando os símbolos:
- >;< ou ];[
- Bolinha fechada: representa o intervalo fechado (incluindo o número), utilizando os símbolos:

$$\geq$$
;  $\leq$  ou [;]

Podemos utilizar ( ) no lugar dos [ ] para indicar as extremidades abertas dos intervalos:

- [a, b[ = (a, b);
- ]a, b] = (a, b];
- a, b = (a, b).

Representação na reta real	Sentença matemática	Notações simbólicas	
Intervalo aberto: a b	{x ∈ R   a < x < b}	]a,b[	(a,b)
Intervalo fechado:	$\{x \in R \mid a \le x \le b\}$	[a,b]	[a,b]
Intervalo semi-aberto à direita:  a b	$\{ x \in R \mid \ a \le x < b \}$	[a,b[	[a,b)
Intervalo semi-aberto à esquerda:	$\{ x \in R \mid \ a < x \le b \}$	]a,b]	(a,b]

- a) Em algumas situações, é necessário registrar numericamente variações de valores em sentidos opostos, ou seja, maiores ou acima de zero (positivos), como as medidas de temperatura ou valores em débito ou em haver, etc. Esses números, que se estendem indefinidamente tanto para o lado direito (positivos) quanto para o lado esquerdo (negativos), são chamados números relativos.
  - b) O valor absoluto de um número relativo é o valor numérico desse número sem levar em consideração o sinal.
  - c) O valor simétrico de um número é o mesmo numeral, diferindo apenas no sinal.

#### Operações com Números Relativos

#### Adição e Subtração de Números Relativos

- a) Quando os numerais possuem o mesmo sinal, adicione os valores absolutos e conserve o sinal.
- b) Se os numerais têm sinais diferentes, subtraia o numeral de menor valor e atribua o sinal do numeral de maior valor.

#### Multiplicação e Divisão de Números Relativos

- a) Se dois números relativos têm o mesmo sinal, o produto e o quociente são sempre positivos.
- b) Se os números relativos têm sinais diferentes, o produto e o quociente são sempre negativos.



# **NOÇÕES DE INFORMÁTICA**

MS-WINDOWS: CONCEITO DE PASTAS, DIRETÓRIOS, ARQUIVOS E ATALHOS, ÁREA DE TRABALHO, ÁREA DE TRANSFE-RÊNCIA, MANIPULAÇÃO DE ARQUIVOS E PASTAS, USO DOS MENUS, PROGRAMAS E APLICATIVOS, INTERAÇÃO COM O CONJUNTO DE APLICATIVOS

O Windows 10 é um sistema operacional desenvolvido pela Microsoft, parte da família de sistemas operacionais Windows NT. Lançado em julho de 2015, ele sucedeu o Windows 8.1 e trouxe uma série de melhorias e novidades, como o retorno do Menu Iniciar, a assistente virtual Cortana, o navegador Microsoft Edge e a funcionalidade de múltiplas áreas de trabalho. Projetado para ser rápido e seguro, o Windows 10 é compatível com uma ampla gama de dispositivos, desde PCs e tablets até o Xbox e dispositivos IoT.

#### Principais Características e Novidades

- **Menu Iniciar:** O Menu Iniciar, ausente no Windows 8, retorna com melhorias no Windows 10. Ele combina os blocos dinâmicos (tiles) do Windows 8 com o design tradicional do Windows 7, permitindo fácil acesso a programas, configurações e documentos recentes.
- **Assistente Virtual Cortana:** A Cortana é uma assistente digital que permite realizar tarefas por comandos de voz, como enviar e-mails, configurar alarmes e pesquisar na web. Este recurso é similar ao Siri da Apple e ao Google Assistant.
- **Microsoft Edge:** O navegador Edge substituiu o Internet Explorer no Windows 10. Ele é mais rápido e seguro, oferecendo recursos como anotações em páginas web e integração com a Cortana para pesquisas rápidas.
- Múltiplas Áreas de Trabalho: Esse recurso permite criar várias áreas de trabalho para organizar melhor as tarefas e aplicativos abertos, sendo útil para multitarefas ou organização de projetos.

#### Instalação do Windows

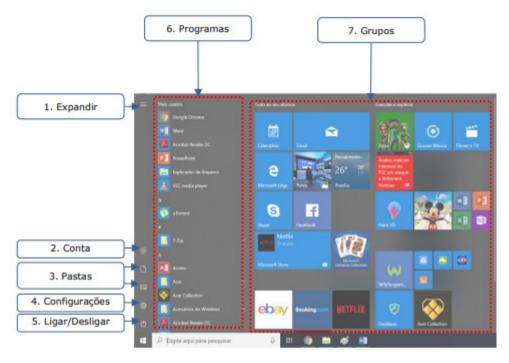
- Baixe a ferramenta de criação de mídia no site da Microsoft.
- Use-a para criar um pendrive bootável com a ISO do Windows.
- Reinicie o PC e entre na BIOS/UEFI para priorizar o boot pelo pendrive.
- Na instalação, selecione idioma e versão, depois a partição (formate se necessário).
- Crie um usuário e siga os passos da configuração inicial.
- Após finalizar, o Windows estará pronto para uso.



#### Operações de iniciar, reiniciar, desligar, login, logoff, bloquear e desbloquear

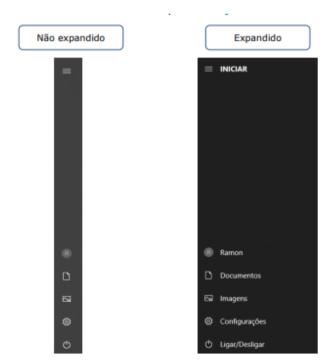
#### **Botão Iniciar**

O Botão Iniciar dá acesso aos programas instalados no computador, abrindo o Menu Iniciar que funciona como um centro de comando do PC.



Menu Iniciar

Expandir: botão utilizado para expandir os itens do menu.





## **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

#### Agente Administrativo

## ORGANIZAÇÃO E ARQUIVAMENTO DE DOCUMENTOS E CORRESPONDÊNCIAS

#### IMPORTÂNCIA DA GESTÃO DOCUMENTAL

A gestão documental ocupa um papel central na administração pública e privada, sendo responsável pelo controle, guarda, recuperação e destinação final de documentos e correspondências. Sua importância transcende a simples organização física de papéis e arquivos digitais. Trata-se de uma prática estratégica que assegura eficiência administrativa, transparência, segurança da informação e conformidade legal.

Neste sentido, compreender sua relevância e seus impactos nos processos organizacionais é fundamental para candidatos a concursos públicos e profissionais da área administrativa.

#### ► Eficiência e Produtividade

Uma boa gestão documental proporciona rapidez no acesso às informações, reduz o tempo gasto na localização de documentos e melhora a fluidez dos processos internos. Ao organizar documentos segundo critérios lógicos e padronizados — como cronologia, tipologia documental ou assunto —, eliminase a redundância de dados, evita-se a duplicação de esforços e favorece-se o trabalho colaborativo entre setores. Isso impacta diretamente na produtividade da equipe e na eficiência dos servicos prestados à população ou aos clientes.

#### ► Segurança e Confidencialidade

A correta organização e arquivamento de documentos contribui para a preservação da integridade, autenticidade e confidencialidade das informações. Documentos sigilosos, como contratos, prontuários, dados fiscais ou processos administrativos, devem ser protegidos contra acessos indevidos e extravios. Por isso, é necessário adotar políticas de segurança física e digital, como controle de acesso, criptografia de arquivos eletrônicos e backup frequente, assegurando o cumprimento de normas de proteção de dados, como a LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais).

#### ► Suporte à Tomada de Decisão

Documentos organizados e de fácil acesso permitem que gestores tomem decisões com base em informações concretas e históricas. A rastreabilidade de dados contribui para análises mais precisas, planejamento estratégico e avaliação de desempenho institucional. Além disso, o arquivamento correto viabiliza auditorias internas e externas, pois facilita a comprovação de atos

administrativos e a reconstrução de trajetórias organizacionais.

#### ► Conformidade Legal e Transparência

A legislação brasileira exige que órgãos públicos e empresas privadas mantenham arquivos organizados, com prazos definidos para guarda e destinação de documentos. A gestão documental, nesse sentido, atende a princípios legais e normativos, como os previstos na Lei nº 8.159/1991 (Política Nacional de Arquivos Públicos e Privados) e na Lei de Acesso à Informação (Lei nº 12.527/2011). Ela permite garantir a legalidade dos atos administrativos e possibilita o acesso público a informações de interesse coletivo, fortalecendo a cidadania e a governança.

#### ▶ Memória Institucional e Preservação Histórica

Além de suas funções operacionais e legais, a gestão documental também tem valor histórico e cultural. Documentos arquivados corretamente podem se tornar fontes de pesquisa, testemunhos de práticas administrativas e registros da memória institucional. A seleção criteriosa de documentos de valor permanente permite à organização construir sua identidade ao longo do tempo e preservar sua trajetória para futuras gerações.

#### ► Economia de Recursos

Manter um sistema de arquivamento funcional contribui para a economia de recursos financeiros e físicos. A eliminação periódica de documentos sem valor secundário — após cumprirem sua função administrativa e legal — evita o acúmulo de papéis, reduz custos com espaço físico e equipamentos e otimiza o uso de sistemas eletrônicos. Dessa forma, a gestão documental é também uma ferramenta de racionalização dos gastos públicos e empresariais.

Em resumo, a importância da gestão documental vai além da organização técnica de arquivos: ela envolve princípios administrativos, legais e estratégicos.

#### CLASSIFICAÇÃO DE DOCUMENTOS E CORRESPONDÊNCIAS

A classificação de documentos e correspondências é uma etapa fundamental na gestão documental, pois define os critérios que serão utilizados para organizar, identificar e recuperar informações de maneira eficiente. Este processo facilita o acesso rápido aos documentos, reduz erros administrativos e estabelece uma base sólida para o arquivamento e a eliminação documental.

Para fins de concurso e atuação profissional, é essencial compreender as principais categorias e critérios adotados nesse processo.



#### ▶ Quanto à Natureza do Documento

Os documentos podem ser classificados de acordo com a natureza da informação que contêm, ou seja, a forma como o conteúdo é apresentado:

- **Textuais:** documentos predominantemente escritos, como ofícios, memorandos, contratos, atas, pareceres e relatórios.
- Iconográficos: documentos compostos por imagens, como fotografias, desenhos, cartazes e mapas.
- **Cartográficos:** representações gráficas de superfícies terrestres, como plantas, mapas e croquis.
- Audiovisuais: registros sonoros ou visuais, como vídeos, gravações e filmes.
- Micrográficos: documentos em miniatura, armazenados em microfilmes e microfichas.
- Digitais ou eletrônicos: arquivos produzidos e armazenados em formato digital, como e-mails, documentos em nuvem e bancos de dados.

#### ▶ Quanto à Espécie e Tipo Documental

A espécie documental refere-se à forma documental com função administrativa definida. Já o tipo documental é a variação da espécie, caracterizada pelo conteúdo específico. Exemplos:

- Espécies: ofício, memorando, ata, certidão.
- **Tipos:** ofício circular, ofício reservado, memorando interno, ata de reunião ordinária.

Essa classificação permite padronizar os documentos e facilita o controle sobre sua produção e trâmite dentro da organização.

#### ▶ Quanto ao Grau de Sigilo

Os documentos e correspondências também são classificados de acordo com o grau de sigilo, o que determina quem pode ter acesso à informação:

- Ostensivo: de acesso livre ao público, sem restrições legais.
- Sigiloso: restrito a determinados grupos, podendo ser subdividido em:
  - Reservado: divulgação trará prejuízo leve.
  - Secreto: divulgação trará prejuízo significativo.
  - Ultrassecreto: divulgação trará prejuízo gravíssimo.

Essa classificação segue diretrizes da Lei de Acesso à Informação (Lei nº 12.527/2011) e exige critérios rígidos para guarda e acesso controlado.

#### ▶ Quanto à Frequência de Uso

A frequência de uso influencia diretamente a localização dos documentos:

- Correntes: documentos em uso ativo, frequentemente consultados.
- Intermediários: documentos com uso esporádico, que aguardam destinação final.
- **Permanentes:** documentos com valor histórico, administrativo ou legal que justificam sua preservação indefinida.

Essa classificação está associada ao ciclo de vida documental e determina o momento da transferência entre arquivos (corrente, intermediário, permanente).

#### ▶ Quanto à Finalidade ou Assunto

A classificação por assunto agrupa documentos conforme o tema tratado, o que é especialmente útil para facilitar a recuperação da informação:

- Recursos Humanos (fichas funcionais, folhas de pagamento)
- Patrimônio (notas fiscais, termos de responsabilidade)
- Licitações e contratos
- Processos judiciais ou administrativos
- Correspondências institucionais

A categorização temática pode ser personalizada por cada instituição, desde que haja uniformidade nos critérios adotados.

#### ► Classificação das Correspondências

As correspondências — que englobam ofícios, cartas, telegramas, e-mails e avisos — devem ser classificadas conforme sua origem, finalidade e canal de envio:

- Internas: circulam dentro da própria organização.
- Externas: enviadas ou recebidas de outras instituições ou indivíduos.
  - Oficiais: correspondências formais com valor institucional.
- Pessoais: correspondência individual, sem relação direta com as funções administrativas.
  - Urgentes: exigem tratamento prioritário.

Além disso, a classificação das correspondências deve considerar critérios como o protocolo de entrada/saída, data, remetente, destinatário e assunto, garantindo um controle rigoroso do fluxo documental.

A correta classificação é o alicerce de todo sistema de arquivamento e um elemento chave para garantir a eficiência da administração pública e privada.

#### MÉTODOS DE ARQUIVAMENTO

A escolha adequada dos métodos de arquivamento é um dos pilares da gestão documental eficiente. Arquivar corretamente significa definir uma lógica clara de organização que permita o armazenamento seguro, o acesso rápido e a recuperação eficiente dos documentos e correspondências.

O método de arquivamento deve ser escolhido com base na natureza dos documentos, no volume da documentação, na frequência de uso e nas características da instituição. Essa decisão impacta diretamente a produtividade organizacional e a qualidade dos serviços administrativos.

#### ► Método Alfabético

Neste método, os documentos são organizados em ordem alfabética, com base no nome do interessado, pessoa física ou jurídica, título de assunto, localidade, entre outros critérios nominais.

- Aplicações comuns: arquivos de clientes, fornecedores, correspondências, processos por nome do requerente.
- Vantagens: fácil de implantar e compreender, ideal para pequenos volumes.
- Desvantagens: pode gerar confusão com nomes semelhantes ou grafias parecidas, exigindo padronização rigorosa.

#### ► Método Numérico

Os documentos são organizados por números sequenciais ou por número de registro. Cada documento ou pasta recebe um número único.

