AVISO Solição para o seu concursol MPORTANTE:

Este é um Material de Demonstração

Este arquivo é apenas uma amostra do conteúdo completo da Apostila.

Aqui você encontrará algumas páginas selecionadas para que possa conhecer a qualidade, estrutura e metodologia do nosso material. No entanto, esta não é a apostila completa.

POR QUE INVESTIR NA APOSTILA COMPLETA?

- × Conteúdo totalmente alinhado ao edital
- 🗙 Teoria clara, objetiva e sempre atualizada
- Questões gabaritadas
- × Diferentes práticas que otimizam seus estudos

Ter o material certo em mãos transforma sua preparação e aproxima você da APROVAÇÃO.

Garanta agora o acesso completo e aumente suas chances de aprovação: https://www.editorasolucao.com.br/





LIMA CAMPOS - MA

PREFEITURA MUNICIPAL DE LIMA CAMPOS
- MARANHÃO

Assistente Social

EDITAL Nº 01/2025

CÓD: SL-055ST-25 7908433282716

Língua Portuguesa

1.	Compreensão e interpretação de gêneros textuais variados			
2.	Recursos de textualidade (coesão, coerência; relações intertextuais)			
3.	Domínio da ortografia oficial: emprego das letras			
4.	Pontuação			
5.	Acentuação gráfica oficial (Novo acordo)			
6.	Semântica (antonímia, sinonímia, paronímia, homonímia, polissemia e seus efeitos discursivos) Significação, estrutura e formação das palavras			
7.	Classes de palavras – flexões e suas funções textual-discursivas: substantivo, artigo, numeral, adjetivo, pronome, verbo, advérbio, preposição, conjunção e interjeição			
8.	8. Domínio da estrutura morfossintática do período simples e composto: relações de coordenação entre orações e enteremos da oração; relações de subordinação entre orações e entre termos da oração			
9.	Concordâncias verbal e nominal			
10.	Regências nominal e verbal			
11.	Emprego do sinal indicativo de crase			
12.	Colocação pronominal			
13.	Funções e empregos das palavras "que" e "se"			
14.	Emprego dos porquês			
15.	Estilística: figuras de sintaxe, de som, de palavras e de pensamento			
2.	concertos basicos de información			
_	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos			
3.	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
4.	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
5.	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
	Dispositivos de armazenamento e cópia de segurança			
6.	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
Ra	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
Ra	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
1. 2.	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
1. 2.	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			
1. 2.	Componentes básicos de um computador: hardware e software. Arquitetura básica de computadores e dispositivos periféricos			



Conhecimentos Específicos e Locais Assistente Social

1.	A identidade da profissão do serviço social e suas determinantes ideopolíticas	139			
2.	O espaço ocupacional e as relações sociais que são estabelecidas pelo serviço social	141			
3.	A questão social, o contexto conjuntural, profissional e as perspectivas teórico-metodológicas do serviço social pósreconceituação. análise da questão social	143			
4.	O espaço sócio-ocupacional do serviço social e as diferentes estratégias de intervenção profissional	147			
5.	As possibilidades, os limites e as demandas para o serviço social na esfera pública, privada e nas ongs	149			
6.	A instrumentalidade como elemento da intervenção profissional				
7.	O serviço social na contemporaneidade: as novas exigências do mercado de trabalho				
8.	Fundamentos históricos, teóricos e metodológicos do serviço social				
9.	Os fundamentos éticos da profissão	163			
10.	A consolidação da loas e seus pressupostos teóricos	170			
11.	O novo reordenamento da assistência social/suas. políticas sociais públicas e privadas	186			
12.	Ética em serviço social	193			
13.	A política social brasileira e os programas sociais de transferência de renda na contemporaneidade: bolsa família, scfv, pro jovem, casa da família	196			
14.	Lei de regulamentação da profissão. lei 8662, de 7.06.1993	200			
15.	Lei orgânica da assistência social - lei nº 8742/93	202			
16.	A pesquisa e a prática profissional	202			
17.	O serviço social e a seguridade social	205			
18.	O serviço social - assistência e cidadania	211			
19.	Elaboração de programas e serviços sociais	214			
20.	Gestão pública e ética no trabalho	217			
21.	Possibilidades e limites da prática do serviço social em empresas	221			
22.	A contribuição do serviço social no contexto de uma empresa estatal: o serviço social e as áreas de administração de rh	224			
23.	Fundamentos históricos, teórico metodológicos e pressupostos éticos da prática profissional	227			
24.	A questão da instrumentalidade na profissão	228			
25.	A reforma psiquiátrica no brasil	233			
26.	A consolidação da loas e seus pressupostos teóricos	237			
27.	O novo reordenamento da assistência social/suas	237			
28.	Estatuto da criança e do adolescente - eca/1990	237			
29.	Política nacional de assistência social – pnas/2004	277			
30.	Política nacional do idoso - pni/1994	305			
31.	Estatuto do idoso	307			
32.	Política nacional de integração da pessoa com deficiência/ 1989	318			
33.	O cras - funções, conceitos e diretrizes	328			
34.	Aspectos econômicos, sociais, históricos, geográficos e culturais do município de lima campos-ma	331			



LÍNGUA PORTUGUESA

COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE GÊNEROS TEXTU-AIS VARIADOS

DIFERENÇA ENTRE COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO

A compreensão e a interpretação de textos são habilidades interligadas, mas que apresentam diferenças claras e que devem ser reconhecidas para uma leitura eficaz, principalmente em contextos de provas e concursos públicos.

Compreensão refere-se à habilidade de entender o que o texto comunica de forma explícita. É a identificação do conteúdo que o autor apresenta de maneira direta, sem exigir do leitor um esforço de interpretação mais aprofundado. Ao compreender um texto, o leitor se concentra no significado das palavras, frases e parágrafos, buscando captar o sentido literal e objetivo daquilo que está sendo dito. Ou seja, a compreensão é o processo de absorver as informações que estão na superfície do texto, sem precisar buscar significados ocultos ou inferências.

► Exemplo de compreensão:

Se o texto afirma: "Jorge era infeliz quando fumava", a compreensão dessa frase nos leva a concluir apenas o que está claramente dito: Jorge, em determinado período de sua vida em que fumava, era uma pessoa infeliz.

Por outro lado, a **interpretação** envolve a leitura das entrelinhas, a busca por sentidos implícitos e o esforço para compreender o que não está diretamente expresso no texto. Essa habilidade requer do leitor uma análise mais profunda, considerando fatores como contexto, intenções do autor, experiências pessoais e conhecimentos prévios. A interpretação é a construção de significados que vão além das palavras literais, e isso pode envolver deduzir informações não explícitas, perceber ironias, analogias ou entender o subtexto de uma mensagem.

► Exemplo de interpretação:

Voltando à frase "Jorge era infeliz quando fumava", a interpretação permite deduzir que Jorge provavelmente parou de fumar e, com isso, encontrou a felicidade. Essa conclusão não está diretamente expressa, mas é sugerida pelo contexto e pelas implicações da frase.

Em resumo, a compreensão é o entendimento do que está no texto, enquanto a interpretação é a habilidade de extrair do texto o que ele não diz diretamente, mas sugere. Enquanto a compreensão requer uma leitura atenta e literal, a interpretação exige uma leitura crítica e analítica, na qual o leitor deve conectar ideias, fazer inferências e até questionar as intenções do autor.

Ter consciência dessas diferenças é fundamental para o sucesso em provas que avaliam a capacidade de lidar com textos, pois, muitas vezes, as questões irão exigir que o candidato saiba identificar informações explícitas e, em outras ocasiões, que ele demonstre a capacidade de interpretar significados mais profundos e complexos.

TIPOS DE LINGUAGEM

Para uma interpretação de textos eficaz, é fundamental entender os diferentes tipos de linguagem que podem ser empregados em um texto. Conhecer essas formas de expressão ajuda a identificar nuances e significados, o que torna a leitura e a interpretação mais precisas. Há três principais tipos de linguagem que costumam ser abordados nos estudos de Língua Portuguesa: a linguagem verbal, a linguagem não-verbal e a linguagem mista (ou híbrida).

► Linguagem Verbal

A linguagem verbal é aquela que utiliza as palavras como principal meio de comunicação. Pode ser apresentada de forma escrita ou oral, e é a mais comum nas interações humanas. É por meio da linguagem verbal que expressamos ideias, emoções, pensamentos e informações.

Exemplos:

- Um texto de livro, um artigo de jornal ou uma conversa entre duas pessoas são exemplos de linguagem verbal.
- Quando um autor escreve um poema, um romance ou uma carta, ele está utilizando a linguagem verbal para transmitir sua mensagem.

Na interpretação de textos, a linguagem verbal é a que oferece o conteúdo explícito para compreensão e análise. Portanto, ao se deparar com um texto em uma prova, é a partir da linguagem verbal que se começa o processo de interpretação, analisando as palavras, as estruturas frasais e a coesão do discurso.

► Linguagem Não-Verbal

A linguagem não-verbal é aquela que se comunica sem o uso de palavras. Ela faz uso de elementos visuais, como imagens, cores, símbolos, gestos, expressões faciais e sinais, para transmitir mensagens e informações. Esse tipo de linguagem é extremamente importante em nosso cotidiano, já que muitas vezes as imagens ou os gestos conseguem expressar significados que palavras não conseguem capturar com a mesma eficiência.

Exemplos

- Uma placa de trânsito que indica "pare" por meio de uma cor vermelha e um formato específico.
- As expressões faciais e gestos durante uma conversa ou em um filme.



 Uma pintura, um logotipo ou uma fotografia que transmitem sentimentos, ideias ou informações sem o uso de palavras.

No contexto de interpretação, a linguagem não-verbal exige do leitor uma capacidade de decodificar mensagens que não estão escritas. Por exemplo, em uma prova que apresenta uma charge ou uma propaganda, será necessário interpretar os elementos visuais para compreender a mensagem que o autor deseja transmitir.

► Linguagem Mista (ou Híbrida)

A linguagem mista é a combinação da linguagem verbal e da linguagem não-verbal, ou seja, utiliza tanto palavras quanto imagens para se comunicar. Esse tipo de linguagem é amplamente utilizado em nosso dia a dia, pois permite a transmissão de mensagens de forma mais completa, já que se vale das características de ambas as linguagens.

Exemplos:

- Histórias em quadrinhos, que utilizam desenhos (linguagem não-verbal) e balões de fala (linguagem verbal) para narrar a história.
- Cartazes publicitários que unem imagens e slogans para atrair a atenção e transmitir uma mensagem ao público.
- As apresentações de slides que combinam texto e imagens para tornar a explicação mais clara e interessante.

A linguagem mista exige do leitor uma capacidade de integrar informações provenientes de diferentes fontes para construir o sentido global da mensagem. Em uma prova, por exemplo, é comum encontrar questões que apresentam textos e imagens juntos, exigindo que o candidato compreenda a interação entre a linguagem verbal e não-verbal para interpretar corretamente o conteúdo.

► Importância da Compreensão dos Tipos de Linguagem

Entender os tipos de linguagem é crucial para uma interpretação de textos eficaz, pois permite que o leitor reconheça como as mensagens são construídas e transmitidas. Em textos que utilizam apenas a linguagem verbal, a atenção deve estar voltada para o que está sendo dito e como as ideias são organizadas. Já em textos que empregam a linguagem não-verbal ou mista, o leitor deve ser capaz de identificar e interpretar símbolos, imagens e outros elementos visuais, integrando-os ao conteúdo verbal para chegar a uma interpretação completa.

Desenvolver a habilidade de identificar e interpretar os diferentes tipos de linguagem contribui para uma leitura mais crítica e aprofundada, algo essencial em provas que avaliam a competência em Língua Portuguesa. Essa habilidade é um diferencial importante para a compreensão do que está explicitamente escrito e para a interpretação das nuances que a linguagem nãoverbal ou mista pode adicionar ao texto.

INTERTEXTUALIDADE

A intertextualidade é um conceito fundamental para quem deseja compreender e interpretar textos de maneira aprofundada, especialmente em contextos de provas de concursos públicos. Trata-se do diálogo que um texto estabelece com outros textos, ou seja, a intertextualidade ocorre quando um texto faz referência, de maneira explícita ou implícita, a outro texto já existente. Esse fenômeno é comum na literatura, na publicidade, no jornalismo e em diversos outros tipos de comunicação.

► Definição de Intertextualidade

Intertextualidade é o processo pelo qual um texto se relaciona com outro, estabelecendo uma rede de significados que enriquece a interpretação. Ao fazer referência a outro texto, o autor cria um elo que pode servir para reforçar ideias, criticar, ironizar ou até prestar uma homenagem. Essa relação entre textos pode ocorrer de várias formas e em diferentes graus de intensidade, dependendo de como o autor escolhe incorporar ou dialogar com o texto de origem.

O conceito de intertextualidade sugere que nenhum texto é completamente original, pois todos se alimentam de outros textos e discursos que já existem, criando um jogo de influências, inspirações e referências. Portanto, a compreensão de um texto muitas vezes se amplia quando reconhecemos as conexões intertextuais que ele estabelece.

► Tipos de Intertextualidade

A intertextualidade pode ocorrer de diferentes formas. Aqui estão os principais tipos que você deve conhecer:

- Citação: É a forma mais explícita de intertextualidade. Ocorre quando um autor incorpora, de forma literal, uma passagem de outro texto em sua obra, geralmente colocando a citação entre aspas ou destacando-a de alguma maneira
- Exemplo: Em um artigo científico, ao citar um trecho de uma obra de um pesquisador renomado, o autor está utilizando a intertextualidade por meio da citação.
- Paráfrase: Trata-se da reescritura de um texto ou trecho de forma diferente, utilizando outras palavras, mas mantendo o mesmo conteúdo ou ideia central do original. A paráfrase respeita o sentido do texto base, mas o reinterpreta de forma nova.
- Exemplo: Um estudante que lê um poema de Carlos Drummond de Andrade e reescreve os versos com suas próprias palavras está fazendo uma paráfrase do texto original.
- Paródia: Nesse tipo de intertextualidade, o autor faz uso de um texto conhecido para criar um novo texto, mas com o objetivo de provocar humor, crítica ou ironia. A paródia modifica o texto original, subvertendo seu sentido ou adaptando-o a uma nova realidade.
- Exemplo: Uma música popular que é reescrita com uma nova letra para criticar um evento político recente é um caso de paródia.
- Alusão: A alusão é uma referência indireta a outro texto ou obra. Não é citada diretamente, mas há indícios claros que levam o leitor a perceber a relação com o texto original.
- Exemplo: Ao dizer que "este é o doce momento da maçã", um texto faz alusão à narrativa bíblica de Adão e Eva, sem mencionar explicitamente a história.



NOÇÕES DE INFORMÁTICA

CONCEITOS BÁSICOS DE INFORMÁTICA

A informática, ou ciência da computação, é a área dedicada ao processamento automático da informação por meio de sistemas computacionais. Seu nome, derivado da fusão das palavras "informação" e "automática", reflete o objetivo principal: utilizar computadores e algoritmos para tratar, armazenar e transmitir dados de forma eficiente e precisa.

A evolução da informática começou com dispositivos de cálculo simples, como o ábaco, e avançou significativamente ao longo dos séculos. No século 17, Blaise Pascal criou a Pascaline, uma das primeiras calculadoras mecânicas. Já no século 19, Charles Babbage projetou a Máquina Analítica, precursora dos computadores modernos. Ada Lovelace, sua colaboradora, escreveu o primeiro algoritmo destinado a ser executado por uma máquina, tornando-se a primeira programadora da história.

No século 20, a informática passou por transformações revolucionárias. Surgiram os primeiros computadores eletrônicos, como o ENIAC, que usava válvulas para realizar cálculos em grande velocidade. A invenção do transistor e dos circuitos integrados possibilitou a criação de computadores menores e mais rápidos, e, com a chegada dos microprocessadores, os computadores pessoais começaram a se popularizar.

Hoje, a informática permeia praticamente todos os aspectos da vida cotidiana, desde smartphones até sistemas avançados de inteligência artificial. A área segue em constante inovação, impulsionando mudanças significativas em como nos comunicamos, trabalhamos e interagimos com o mundo ao nosso redor.

Fundamentos de Informática

- Computador: é uma máquina capaz de receber, armazenar, processar e transmitir informações. Os computadores modernos são compostos por hardware (componentes físicos, como processador, memória, disco rígido) e software (programas e sistemas operacionais).
- Hardware e Software: hardware refere-se aos componentes físicos do computador, enquanto o software refere-se aos programas e aplicativos que controlam o hardware e permitem a execução de tarefas.
- **Sistema Operacional:** é um software fundamental que controla o funcionamento do computador e fornece uma interface entre o hardware e os programas. Exemplos de sistemas operacionais incluem Windows, macOS, Linux, iOS e Android.
- Periféricos: são dispositivos externos conectados ao computador que complementam suas funcionalidades, como teclado, mouse, monitor, impressora, scanner, alto-falantes, entre outros.

- Armazenamento de Dados: refere-se aos dispositivos de armazenamento utilizados para guardar informações, como discos rígidos (HDs), unidades de estado sólido (SSDs), pen drives, cartões de memória, entre outros.
- Redes de Computadores: são sistemas que permitem a comunicação entre computadores e dispositivos, permitindo o compartilhamento de recursos e informações. Exemplos incluem a Internet, redes locais (LANs) e redes sem fio (Wi-Fi).

Segurança da Informação: Refere-se às medidas e práticas utilizadas para proteger os dados e sistemas de computadores contra acesso não autorizado, roubo, danos e outros tipos de ameaças.

Tipos de computadores

- Desktops: são computadores pessoais projetados para uso em um único local, geralmente composto por uma torre ou gabinete que contém os componentes principais, como processador, memória e disco rígido, conectados a um monitor, teclado e mouse.
- Laptops (Notebooks): s\u00e3o computadores port\u00e3teis compactos que oferecem as mesmas funcionalidades de um desktop, mas s\u00e3o projetados para facilitar o transporte e o uso em diferentes locais.
- Tablets: são dispositivos portáteis com tela sensível ao toque, menores e mais leves que laptops, projetados principalmente para consumo de conteúdo, como navegação na web, leitura de livros eletrônicos e reprodução de mídia.
- Smartphones: são dispositivos móveis com capacidades de computação avançadas, incluindo acesso à Internet, aplicativos de produtividade, câmeras de alta resolução, entre outros.
- Servidores: são computadores projetados para fornecer serviços e recursos a outros computadores em uma rede, como armazenamento de dados, hospedagem de sites, processamento de e-mails, entre outros.
- Mainframes: são computadores de grande porte projetados para lidar com volumes massivos de dados e processamento de transações em ambientes corporativos e institucionais, como bancos, companhias aéreas e agências governamentais.
- Supercomputadores: são os computadores mais poderosos e avançados, projetados para lidar com cálculos complexos e intensivos em dados, geralmente usados em pesquisa científica, modelagem climática, simulações e análise de dados.



COMPONENTES BÁSICOS DE UM COMPUTADOR: HAR-DWARE E SOFTWARE. ARQUITETURA BÁSICA DE COM-PUTADORES E DISPOSITIVOS PERIFÉRICOS

HARDWARE

O hardware são as partes físicas de um computador. Isso inclui a Unidade Central de Processamento (CPU), unidades de armazenamento, placas mãe, placas de vídeo, memória, etc.. Outras partes extras chamados componentes ou dispositivos periféricos incluem o mouse, impressoras, modems, scanners, câmeras, etc.

Para que todos esses componentes sejam usados apropriadamente dentro de um computador, é necessário que a funcionalidade de cada um dos componentes seja traduzida para algo prático. Surge então a função do sistema operacional, que faz o intermédio desses componentes até sua função final, como, por exemplo, processar os cálculos na CPU que resultam em uma imagem no monitor, processar os sons de um arquivo MP3 e mandar para a placa de som do seu computador, etc. Dentro do sistema operacional você ainda terá os programas, que dão funcionalidades diferentes ao computador.

Gabinete

Também conhecido como torre ou caixa, é a estrutura que abriga os componentes principais de um computador, como a placa-mãe, processador, memória RAM, e outros dispositivos internos. Serve para proteger e organizar esses componentes, além de facilitar a ventilação.



Gabinete

Processador ou CPU (Unidade de Processamento Central)

É o cérebro de um computador. É a base sobre a qual é construída a estrutura de um computador. Uma CPU funciona, basicamente, como uma calculadora. Os programas enviam cálculos para o CPU, que tem um sistema próprio de "fila" para fazer os cálculos mais importantes primeiro, e separar também os cálculos entre os núcleos de um computador. O resultado desses cálculos é traduzido em uma ação concreta, como por exemplo, aplicar uma edição em uma imagem, escrever um texto e as le-

tras aparecerem no monitor do PC, etc. A velocidade de um processador está relacionada à velocidade com que a CPU é capaz de fazer os cálculos.



CPU

Cooler

Quando cada parte de um computador realiza uma tarefa, elas usam eletricidade. Essa eletricidade usada tem como uma consequência a geração de calor, que deve ser dissipado para que o computador continue funcionando sem problemas e sem engasgos no desempenho. Os coolers e ventoinhas são responsáveis por promover uma circulação de ar dentro da case do CPU. Essa circulação de ar provoca uma troca de temperatura entre o processador e o ar que ali está passando. Essa troca de temperatura provoca o resfriamento dos componentes do computador, mantendo seu funcionamento intacto e prolongando a vida útil das peças.



Cooler

Placa-mãe

Se o CPU é o cérebro de um computador, a placa-mãe é o esqueleto. A placa mãe é responsável por organizar a distribuição dos cálculos para o CPU, conectando todos os outros componentes externos e internos ao processador. Ela também é responsável por enviar os resultados dos cálculos para seus devidos destinos. Uma placa mãe pode ser on-board, ou seja, com componentes como placas de som e placas de vídeo fazendo parte da própria placa mãe, ou off-board, com todos os componentes sendo conectados a ela.



RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICO

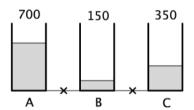
LÓGICA E RACIOCÍNIO LÓGICO: PROBLEMAS ENVOL-VENDO LÓGICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

Resolver problemas lógicos envolve interpretar informações, identificar relações e estruturar raciocínios que levem a uma conclusão válida. Esse tipo de exercício exige atenção, organização e a aplicação de diferentes estratégias para analisar padrões, estabelecer conexões e eliminar possibilidades incorretas.

A lógica está presente em diversas situações do dia a dia, desde tomadas de decisão até a resolução de desafios matemáticos. Com a prática, é possível aprimorar a capacidade de raciocínio e encontrar soluções de forma mais rápida e eficiente.

Questões:

1. (FGV) Em um prédio há três caixas d'água chamadas de A, B e C e, em certo momento, as quantidades de água, em litros, que cada uma contém aparecem na figura a seguir.



Abrindo as torneiras marcadas com x no desenho, as caixas foram interligadas e os níveis da água se igualaram.

Considere as seguintes possibilidades:

- 1. A caixa A perdeu 300 litros.
- 2. A caixa B ganhou 350 litros.
- 3. A caixa C ganhou 50 litros.

É verdadeiro o que se afirma em:

- (A) somente 1;
- (B) somente 2;
- (C) somente 1 e 3;
- (D) somente 2 e 3;
- (E) 1, 2 e 3.

Resposta: C.

Somando os valores contidos nas 3 caixas temos: 700 + 150 + 350 = 1200, como o valor da caixa será igualado temos: 1200/3 = 400l. Logo cada caixa deve ter 400 l.

Então de A: 700 – 400 = 300 l devem sair De B: 400 – 150 = 250 l devem ser recebidos De C: Somente mais 50l devem ser recebidos para ficar com 400 (400 – 350 = 50). Logo As possibilidades corretas são: 1 e 3

2. (FGV) Cada um dos 160 funcionários da prefeitura de certo município possui nível de escolaridade: fundamental, médio ou superior. O quadro a seguir fornece algumas informações sobre a quantidade de funcionários em cada nível:

	Fundamental	Médio	Superior
Homens Mulheres	15 13	30	36

Sabe-se também que, desses funcionários, exatamente 64 têm nível médio. Desses funcionários, o número de homens com nível superior é:

- (A) 30;
- (B) 32;
- (C) 34;
- (D) 36;
- (E) 38.

Resposta: B.

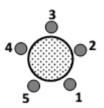
São 160 funcionários

No nível médio temos 64, como 30 são homens, logo 64 - 30 = 34 mulheres

Somando todos os valores fornecidos temos: 15 + 13 + 30 + 34 + 36 = 128

160 – 128 = 32, que é o valor de homens com nível superior.

3. (FGV) Abel, Bruno, Caio, Diogo e Elias ocupam, respectivamente, os bancos 1, 2, 3, 4 e 5, em volta da mesa redonda representada abaixo.



São feitas então três trocas de lugares: Abel e Bruno trocam de lugar entre si, em seguida Caio e Elias trocam de lugar entre si e, finalmente, Diogo e Abel trocam de lugar entre si.

Considere as afirmativas ao final dessas trocas:

- Diogo é o vizinho à direita de Bruno.
- Abel e Bruno permaneceram vizinhos.
- Caio é o vizinho à esquerda de Abel.
- Elias e Abel não são vizinhos.



É/são verdadeira(s):

- (A) nenhuma afirmativa;
- (B) apenas uma;
- (C) apenas duas;
- (D) apenas três;
- (E) todas as afirmativas.

Resposta: B.

Imaginem que isso é o círculo antes e depois:



Dessa forma podemos dizer que:

- Diogo é o vizinho à direita de Bruno. ERRADO: Diogo é o vizinho à direita de Elias
- Abel e Bruno permaneceram vizinhos. ERRADO: Abel e Bruno não são vizinhos
 - Caio é o vizinho à esquerda de Abel. CERTO:
- Elias e Abel não são vizinhos. ERRADO: Elias e Abel são vizinhos
- **4. (FGV)** Francisca tem um saco com moedas de 1 real. Ela percebeu que, fazendo grupos de 4 moedas, sobrava uma moeda, e, fazendo grupos de 3 moedas, ela conseguia 4 grupos a mais e sobravam 2 moedas.

O número de moedas no saco de Francisca é:

- (A) 49;
- (B) 53;
- (C) 57;
- (D) 61;
- (E) 65.

Resposta: B.

Fazendo m = número de moedas e g = número de grupos temos:

Primeiramente temos: m = 4g + 1

Logo após ele informa: m = 3(g + 4) + 2

Igualando m, temos: $4g + 1 = 3(g + 4) + 2 \rightarrow 4g + 1 = 3g + 12$

 $+2 \rightarrow 4g - 3g = 14 - 1 \rightarrow g = 13$

Para sabermos a quantidade de moedas temos: m = 4.13 + 1 = 52 + 1 = 53.

- **5. (CESPE)** Em uma festa com 15 convidados, foram servidos 30 bombons: 10 de morango, 10 de cereja e 10 de pistache. Ao final da festa, não sobrou nenhum bombom e
- quem comeu bombom de morango comeu também bombom de pistache;
- quem comeu dois ou mais bombons de pistache comeu também bombom de cereja;
 - quem comeu bombom de cereja não comeu de morango. Com base nessa situação hipotética, julgue o item a seguir.

É possível que um mesmo convidado tenha comido todos os 10 bombons de pistache.

- () CERTO
- () ERRADO

Resposta: Errado.

Vamos partir da 2ª informação, utilizando a afirmação do enunciado que ele comeu 10 bombons de pistache:

- quem comeu dois ou mais bombons (10 bombons) de pistache comeu também bombom de cereja; - CERTA.

Sabemos que quem come pistache come morango, logo:

- quem comeu bombom de morango comeu também bombom de pistache; - CERTA

Analisando a última temos:

- quem comeu bombom de cereja não comeu de morango. ERRADA, pois esta contradizendo a informação anterior.
- **06. (CESPE)** Em uma festa com 15 convidados, foram servidos 30 bombons: 10 de morango, 10 de cereja e 10 de pistache. Ao final da festa, não sobrou nenhum bombom e
- quem comeu bombom de morango comeu também bombom de pistache;
- quem comeu dois ou mais bombons de pistache comeu também bombom de cereja;
 - quem comeu bombom de cereja não comeu de morango.
 Com base nessa situação hipotética, julgue o item a seguir.

Quem comeu bombom de morango comeu somente um bombom de pistache.

- () CERTO
- () ERRADO

Resposta: Certo.

Se a pessoa comer mais de um bombom de pistache ela obrigatoriamente comerá bombom de cereja, e como quem come bombom de cereja NÃO come morango.

PROPOSIÇÕES: CONECTIVOS. CONCEITO DE PROPOSIÇÃO. VALORES LÓGICOS DAS PROPOSIÇÕES. TABELA-VERDADE. OPERAÇÕES LÓGICAS SOBRE PROPOSIÇÕES: NEGAÇÃO DE UMA PROPOSIÇÃO. CONJUNÇÃO DE DUAS PROPOSIÇÕES. DISJUNÇÃO DE DUAS PROPOSIÇÕES. PROPOSIÇÃO CONDICIONAL. PROPOSIÇÃO BICONDICIONAL. TAUTOLOGIAS E CONTRADIÇÕES. EQUIVALÊNCIA LÓGICA E IMPLICAÇÃO LÓGICA. CONCEITO E PROPRIEDADES DA RELAÇÃO DE EQUIVALÊNCIA LÓGICA. RECÍPROCA, CONTRÁRIA E CONTRAPOSITIVA DE UMA PROPOSIÇÃO CONDICIONAL. IMPLICAÇÃO LÓGICA. PRINCÍPIO DE SUBSTITUIÇÃO. PROPRIEDADE DA IMPLICAÇÃO LÓGICA

Uma proposição é um conjunto de palavras ou símbolos que expressa um pensamento ou uma ideia completa, transmitindo um juízo sobre algo. Uma proposição afirma fatos ou ideias que podemos classificar como verdadeiros ou falsos. Esse é o ponto central do estudo lógico, onde analisamos e manipulamos proposições para extrair conclusões.

VALORES LÓGICOS

Os valores lógicos possíveis para uma proposição são:

- Verdadeiro (V), caso a proposição seja verdadeira.
- Falso (F), caso a proposição seja falsa.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS E LOCAIS

A IDENTIDADE DA PROFISSÃO DO SERVIÇO SOCIAL E SUAS DETERMINANTES IDEOPOLÍTICAS

A FORMAÇÃO HISTÓRICA DA IDENTIDADE PROFISSIONAL

A identidade profissional do Serviço Social foi se constituindo ao longo do tempo, em meio a transformações políticas, econômicas e sociais que determinaram sua forma de atuação e seus princípios norteadores. Desde sua origem, a profissão passou por diferentes fases, refletindo as contradições e demandas da sociedade.

Para compreender essa construção, é necessário analisar os principais momentos históricos que marcaram a profissão e as influências ideológicas que moldaram sua identidade.

► As Origens do Serviço Social

O Serviço Social surge no início do século XX, em um contexto de transição do capitalismo concorrencial para o capitalismo monopolista, caracterizado pelo agravamento da questão social e pelo crescimento da intervenção estatal nas relações de trabalho e bem-estar. Na Europa e nos Estados Unidos, o Serviço Social tem suas raízes nas ações filantrópicas e assistenciais promovidas por organizações religiosas e instituições privadas que buscavam amenizar os efeitos da pobreza e da desigualdade social.

No Brasil, a profissão se consolida na década de 1930, período marcado pelo processo de industrialização e urbanização acelerada, que gerou novas demandas sociais. O Estado passou a intervir mais diretamente nas políticas sociais, buscando controlar os conflitos entre as classes e garantir a estabilidade do regime capitalista. O Serviço Social, nesse primeiro momento, estava fortemente vinculado à Igreja Católica e tinha uma função moralizadora, buscando a adaptação dos indivíduos às normas e valores dominantes.

O Serviço Social e o Desenvolvimento das Políticas Sociais

Com a ampliação das políticas sociais ao longo das décadas de 1940 e 1950, o Serviço Social passa a ser cada vez mais incorporado ao aparato estatal. Nesse período, a profissão assume um caráter tecnicista, buscando maior reconhecimento por meio da especialização de suas práticas e da adoção de métodos científicos para a intervenção social. A formação profissional se institucionaliza, com a criação dos primeiros cursos universitários e a regulamentação da profissão.

Assistente Social

Apesar desse avanço técnico, o Serviço Social ainda mantinha uma perspectiva conservadora, voltada para a manutenção da ordem social e para a gestão da pobreza. A profissão atuava principalmente na assistência social, na saúde e na educação, sempre com um viés de controle social sobre a população mais vulnerável.

► A Crise do Modelo Conservador e o Movimento de Reconceituação

A partir da década de 1960, o Serviço Social passa por uma profunda crise, impulsionada pelas mudanças políticas e econômicas no Brasil e no mundo. O avanço do capitalismo dependente, a intensificação da exploração da classe trabalhadora e o crescimento das lutas sociais levaram a uma reavaliação crítica da profissão.

Nesse contexto, surge o movimento de reconceituação, que questiona o caráter assistencialista e conservador do Serviço Social e propõe uma nova perspectiva teórica e metodológica, baseada em uma leitura crítica da realidade social. Influenciado pelo marxismo e pela teoria social crítica, esse movimento buscava romper com a neutralidade da profissão e reafirmar seu compromisso com a transformação social.

Durante a ditadura militar (1964-1985), essa mudança de perspectiva encontrou resistência, uma vez que o Estado autoritário buscava reprimir qualquer atuação profissional que incentivasse a mobilização social. No entanto, mesmo sob repressão, muitos assistentes sociais se engajaram em lutas por direitos sociais e pela democratização do país.

A Consolidação do Projeto Ético-Político

Com a redemocratização e a Constituição Federal de 1988, o Serviço Social passa a atuar em um novo cenário, caracterizado pelo fortalecimento das políticas públicas e pela ampliação dos direitos sociais. A profissão assume, de forma mais explícita, um compromisso com a classe trabalhadora e com a construção de uma sociedade mais justa e igualitária.

Esse compromisso se expressa no Código de Ética do Assistente Social de 1993, que reafirma os princípios da liberdade, da democracia e da defesa dos direitos humanos. Esse código reflete a consolidação do chamado Projeto Ético-Político do Serviço Social, que orienta a profissão para uma perspectiva crítica e emancipatória, em oposição às práticas assistencialistas e conservadoras do passado.

A formação histórica da identidade do Serviço Social revela um percurso de transformações e disputas ideológicas que moldaram a profissão ao longo do tempo. De uma prática



inicialmente assistencialista e voltada para o controle social, o Serviço Social evoluiu para uma profissão comprometida com a defesa dos direitos e com a luta pela justica social.

Atualmente, a identidade profissional do assistente social continua sendo influenciada pelos desafios contemporâneos, como a precarização do trabalho, o avanço do neoliberalismo e a necessidade de fortalecer as políticas públicas.

No entanto, a consolidação do Projeto Ético-Político e o compromisso com a classe trabalhadora reafirmam o papel do Serviço Social como uma profissão essencial para a construção de uma sociedade mais justa e democrática.

OS DETERMINANTES IDEOPOLÍTICOS NA IDENTIDADE DO SERVICO SOCIAL

A identidade profissional do Serviço Social não é neutra, mas resultado de um conjunto de fatores políticos e ideológicos que influenciam sua prática e seus valores. O desenvolvimento da profissão ocorre dentro de um contexto de relações de poder e disputas ideológicas que moldam sua atuação, tanto na formulação e execução de políticas sociais quanto no compromisso ético-político dos assistentes sociais.

Os determinantes ideopolíticos do Serviço Social dizem respeito às influências que diferentes concepções de sociedade, Estado e direitos exercem sobre a profissão. Essas influências afetam desde a formação acadêmica até a prática profissional, definindo o papel do assistente social no enfrentamento da questão social.

O Estado e as Políticas Sociais

O Estado tem um papel fundamental na conformação da identidade do Serviço Social, pois é um dos principais empregadores dos assistentes sociais e responsável pela definição das políticas sociais que orientam sua atuação. A relação entre o Estado e a profissão é marcada por contradições, pois, ao mesmo tempo em que a profissão se insere no aparato estatal, ela também pode assumir um caráter crítico em relação às políticas públicas implementadas.

Os diferentes modelos de Estado ao longo da história impactaram diretamente a identidade do Serviço Social:

- Estado liberal (século XIX início do século XX): O Estado tinha uma postura mínima na garantia de direitos, e a assistência social era realizada majoritariamente por instituições religiosas e filantrópicas. Nesse contexto, o Serviço Social surge com um caráter moralizador e assistencialista.
- Estado de bem-estar social (pós-Segunda Guerra Mundial): O Estado passa a ser responsável pela provisão de direitos sociais, ampliando a participação do Serviço Social na formulação e implementação de políticas públicas. A profissão ganha reconhecimento técnico e profissional, mas ainda mantém traços conservadores.
- Estado neoliberal (década de 1980 em diante): A redução do papel do Estado e o avanço da lógica mercadológica levaram à precarização das políticas sociais e do trabalho do assistente social. O Serviço Social passou a enfrentar desafios como a terceirização, a redução de direitos e a tentativa de despolitização da profissão.

Dessa forma, o Estado é um determinante central da identidade do Serviço Social, pois define as condições de trabalho dos assistentes sociais e os limites e possibilidades de sua atuação.

► As Correntes Teórico-Metodológicas

Outro fator determinante para a identidade do Serviço Social é a influência das diferentes correntes teóricas que orientam a profissão. Essas correntes refletem concepções diversas sobre a questão social e as formas de intervenção profissional, sendo marcadas por disputas ideológicas que atravessam a formação e a prática dos assistentes sociais.

Podemos destacar três grandes influências teóricas no Serviço Social:

Perspectiva tradicional e conservadora:

- Fundamentada na moral cristã e na filantropia, essa perspectiva marcou as primeiras décadas da profissão.
- Enfatizava a caridade, o voluntariado e a disciplina moral dos indivíduos em situação de pobreza.
- Considerava a pobreza um problema individual e não uma consequência das desigualdades estruturais.

Perspectiva funcionalista e tecnicista:

- Ganhou força a partir das décadas de 1940 e 1950, influenciada pelo positivismo e pelo pragmatismo.
- Buscava a profissionalização da prática, enfatizando a aplicação de métodos técnicos na assistência social.
- Defendia uma visão de neutralidade do Serviço Social, sem questionar as estruturas de dominação da sociedade.

Perspectiva crítica e marxista:

- Desenvolvida a partir da década de 1960, especialmente com o movimento de reconceituação da profissão.
- Compreende a questão social como um produto das contradições do capitalismo e vê o Serviço Social como um instrumento de luta pela emancipação da classe trabalhadora.
- Fundamenta-se no materialismo histórico e dialético, buscando transformar a realidade social em vez de apenas administrar a pobreza.

A hegemonia da perspectiva crítica na profissão, consolidada com o Código de Ética de 1993 e com as Diretrizes Curriculares do Serviço Social, demonstra como a identidade da profissão é resultado de disputas ideológicas e políticas constantes.

► Os Movimentos Sociais e a Luta De Classes

A identidade do Serviço Social também é moldada pelo contexto das lutas sociais e pela relação da profissão com os movimentos populares. O assistente social não atua isoladamente, mas dentro de uma sociedade marcada por conflitos entre diferentes classes e grupos sociais.

A aproximação do Serviço Social com os movimentos sociais foi intensificada a partir da década de 1980, quando a profissão passou a se engajar mais diretamente na defesa dos direitos da

