



SEDUC-PA

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO PARÁ

**ANALISTA DE GESTÃO GOVERNAMENTAL E POLÍTICA
EDUCACIONAL – CIÊNCIAS CONTÁBEIS**

- ▶ Língua Portuguesa
- ▶ Raciocínio Lógico
- ▶ Atualidades
- ▶ Conhecimentos Específicos

INCLUI QUESTÕES GABARITADAS

**EDITAL Nº 001/2026 – SEPLAD/SEDUC, DE 28
DE AGOSTO DE 2026 (CONCURSO PÚBLICO C-223)**



41
ANOS
A SOLUÇÃO PARA O SEU CONCURSO

BÔNUS

ÁREA DO
CONCURSEIRO

- **Português:** Ortografia, Fonologia, Acentuação Gráfica, Concordância, Regência, Crase e Pontuação.
- **Informática:** Computação na Nuvem, Armazenamento em Nuvem, Intranet, Internet, Conceitos, Protocolos e Segurança da informação.



AVISO IMPORTANTE:



Este é um Material de Demonstração

Este arquivo é apenas uma amostra do conteúdo completo da Apostila.

Aqui você encontrará algumas páginas selecionadas para que possa conhecer a qualidade, estrutura e metodologia do nosso material. No entanto, **esta não é a apostila completa.**

POR QUE INVESTIR NA APOSTILA COMPLETA?

- ✖ Conteúdo totalmente alinhado ao edital
- ✖ Teoria clara, objetiva e sempre atualizada
- ✖ Questões gabaritadas
- ✖ Diferentes práticas que otimizam seus estudos

Ter o material certo em mãos transforma sua preparação e aproxima você da **APROVAÇÃO.**

Garanta agora o acesso completo e aumente suas chances de aprovação:
<https://www.editorasolucao.com.br/>



SEDUC-PA

▼

Analista de Gestão Governamental
e Política Educacional – Ciências
ContábeisCiências Contábeis



SL-219AG-26
7901183007295

Língua Portuguesa

1. Interpretação e compreensão de texto	7
2. Organização estrutural dos textos	10
3. Marcas de textualidade: coesão, coerência e intertextualidade	13
4. Modos de organização discursiva: descrição, narração, exposição, argumentação e injunção; características específicas de cada modo. Tipos textuais, características específicas de cada tipo	19
5. Textos literários e não literários	28
6. Tipologia da frase portuguesa. Estrutura da frase portuguesa: operações de deslocamento, substituição, modificação e correção. Problemas estruturais das frases. Organização sintática das frases: termos e orações. Ordem direta e inversa	28
7. Norma culta	32
8. Pontuação e sinais gráficos	34
9. Tipos de discurso	36
10. Registros de linguagem	38
11. Funções da linguagem. Elementos dos atos de comunicação	41
12. Estrutura e formação de palavras	45
13. Formas de abreviação	48
14. Classes de palavras, aspectos morfológicos, sintáticos, semânticos e textuais de substantivos, adjetivos, artigos, numerais, pronomes, verbos, advérbios, conjunções e interjeições	51
15. Modalizadores	60
16. Semântica: sentido próprio e figurado; antônimos, sinônimos, parônimos e hiperônimos. Polissemia e ambiguidade.....	61
17. Os dicionários: tipos e organização de verbetes	63
18. Vocabulário: neologismos, arcaísmos, estrangeirismos e latinismos	67
19. Ortografia.....	70
20. Acentuação gráfica.....	74
21. Crase	76

Raciocínio Lógico

1. Estruturas lógicas; Proposições; Conectivos; Negação; argumentos e inferências	83
2. Equivalências	86
3. Sequências lógicas e reconhecimento de padrões	89
4. Diagramas lógicos e de Venn	91
5. Classificação, ordenação e associação de informações	94
6. Resolução de situações-problema; raciocínio quantitativo envolvendo razão, proporção, porcentagem, médias e regra de três simples.....	96
7. Interpretação e análise de tabelas, gráficos e indicadores	99
8. Princípios básicos do pensamento computacional aplicados à resolução de problemas	101

Atualidades

1. Aspectos históricos, sociais, econômicos, políticos, culturais e ambientais do estado do Pará na contemporaneidade; formação territorial, organização político-administrativa, dinâmica populacional e processo de urbanização; diversidade cultural, patrimônio material e imaterial, povos indígenas, comunidades quilombolas e populações tradicionais. desenvolvimento econômico, atividades produtivas, infraestrutura, logística, integração regional e inserção do estado na amazônia e no cenário nacional; recursos naturais, biodiversidade, sustentabilidade, mudanças climáticas, conservação ambiental e desenvolvimento sustentável; indicadores sociais, educação, saúde, segurança pública, trabalho, inclusão social e qualidade de vida; Políticas públicas, desafios do desenvolvimento regional, cidadania e direitos humanos. acontecimentos, fatos, temas e debates contemporâneos de relevância social, econômica, política, cultural e ambiental relacionados ao estado do Pará.....	105
2. Direitos humanos.....	109
3. Tecnologia e sociedade: inteligência artificial, proteção de dados pessoais (Lei Geral de Proteção de dados – IgPd), desinformação e fake news	110

Conhecimentos Específicos

Analista de Gestão Governamental e Política Educacional – Ciências Contábeis

1. Conteúdo, classificação e critérios de avaliação de Disponibilidades (caixa e equivalentes de caixa). Contas a receber. Conteúdo, classificação e critérios de avaliação de estoques; Despesas antecipadas: conceito, conteúdo, classificação e critérios de avaliação; Estoques.....	133
2. Contabilização de investimentos em coligadas e controladas. Goodwill. Passivo exigível.....	136
3. Conceitos gerais, avaliação, reconhecimento, mensuração e conteúdo do passivo. Fornecedores, obrigações fiscais e outras obrigações. Provisões, Passivos Contingentes e Ativos Contingentes	140
4. Empréstimos e financiamentos, debêntures e outros títulos de dívida; Custos de Empréstimos	143
5. Patrimônio Líquido. Capital Social. Reservas de capital. Ajustes de avaliação patrimonial. Reservas de lucros. Ações em tesouraria. Prejuízos acumulados. Dividendos. Juros sobre o Capital Próprio	145
6. Normas (Pronunciamentos, orientações e interpretações) emitidas pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis (CPC). Estrutura Conceitual para Relatório Financeiro	149
7. Apresentação das Demonstrações Contábeis: Balanço Patrimonial. Demonstração do Resultado do Exercício e Demonstração do Resultado Abrangente. Demonstração dos Fluxos de Caixa (Método Direto e Indireto). Demonstração do Valor Adicionado. Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido. Notas explicativas	152
8. Depreciação, exaustão e amortização	155
9. Redução ao Valor Recuperável de Ativos	162
10. Ativo Intangível	163
11. Arrendamentos. Subvenção e Assistência Governamentais Contratos de Concessão	163
12. Ajuste a Valor Presente. Mensuração do Valor Justo. Propriedade para Investimento. Ativo Não Circulante Mantido para Venda e Operação Descontinuada	166
13. Combinação de Negócios. Transações entre partes relacionadas. Demonstrações Consolidadas.	169
14. Políticas Contábeis, Mudança de Estimativa e Retificação de Erro. Evento Subsequente	172
15. Ativo Imobilizado	174
16. Tributos sobre o Lucro	175
17. Análise econômico-financeira. Indicadores de liquidez. Indicadores de rentabilidade. Indicadores de lucratividade. Indicadores de endividamento. Indicadores de estrutura de capitais. Análise vertical e horizontal.	178

LÍNGUA PORTUGUESA

INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTO

A compreensão e a interpretação de textos são habilidades essenciais para que a comunicação alcance seu objetivo de forma eficaz. Em diversos contextos, como na leitura de livros, artigos, propagandas ou imagens, é necessário que o leitor seja capaz de entender o conteúdo proposto e, além disso, atribuir significados mais amplos ao que foi lido ou visto.

Para isso, é importante distinguir os conceitos de compreensão e interpretação, bem como reconhecer que um texto pode ser verbal (composto por palavras) ou não-verbal (constituído por imagens, símbolos ou outros elementos visuais).

Compreender um texto implica decodificar sua mensagem explícita, ou seja, captar o que está diretamente apresentado. Já a interpretação vai além da compreensão, exigindo que o leitor utilize seu repertório pessoal e conhecimentos prévios para gerar um sentido mais profundo do texto. Dessa forma, dominar esses dois processos é essencial não apenas para a leitura cotidiana, mas também para o desempenho em provas e concursos, onde a análise de textos e imagens é frequentemente exigida.

Essa distinção entre compreensão e interpretação é crucial, pois permite ao leitor ir além do que está explícito, alcançando uma leitura mais crítica e reflexiva.

CONCEITO DE COMPREENSÃO

A compreensão de um texto é o ponto de partida para qualquer análise textual. Ela representa o processo de decodificação da mensagem explícita, ou seja, a habilidade de extrair informações diretamente do conteúdo apresentado pelo autor, sem a necessidade de agregar inferências ou significados subjetivos. Quando compreendemos um texto, estamos simplesmente absorvendo o que está dito de maneira clara, reconhecendo os elementos essenciais da comunicação, como o tema, os fatos e os argumentos centrais.

► A Compreensão em Textos Verbais

Nos textos verbais, que utilizam a linguagem escrita ou falada como principal meio de comunicação, a compreensão passa pela habilidade de ler com atenção e reconhecer as estruturas linguísticas. Isso inclui:

- **Vocabulário:** O entendimento das palavras usadas no texto é fundamental. Palavras desconhecidas podem comprometer a compreensão, tornando necessário o uso de dicionários ou ferramentas de pesquisa para esclarecer o significado.
- **Sintaxe:** A maneira como as palavras estão organizadas em frases e parágrafos também influencia o processo de compreensão. Sentenças complexas, inversões sintáticas ou o

- uso de conectores como conjunções e preposições requerem atenção redobrada para garantir que o leitor compreenda as relações entre as ideias.

- **Coesão e coerência:** são dois pilares essenciais da compreensão. Um texto coeso é aquele cujas ideias estão bem conectadas, e a coerência se refere à lógica interna do texto, onde as ideias se articulam de maneira fluida e compreensível.

Ao realizar a leitura de um texto verbal, a compreensão exige a decodificação de todas essas estruturas. É a partir dessa leitura atenta e detalhada que o leitor poderá garantir que absorveu o conteúdo proposto pelo autor de forma plena.

► A Compreensão em Textos Não-Verbais

Além dos textos verbais, a compreensão se estende aos textos não-verbais, que utilizam símbolos, imagens, gráficos ou outras representações visuais para transmitir uma mensagem. Exemplos de textos não-verbais incluem obras de arte, fotografias, infográficos e até gestos em uma linguagem de sinais.

A compreensão desses textos exige uma leitura visual aguçada, na qual o observador decodifica os elementos presentes, como:

- **Cores:** As cores desempenham um papel comunicativo importante em muitos contextos, evocando emoções ou sugerindo informações adicionais. Por exemplo, em um gráfico, cores diferentes podem representar categorias distintas de dados.
- **Formas e símbolos:** Cada forma ou símbolo em um texto visual pode carregar um significado próprio, como sinais de trânsito ou logotipos de marcas. A correta interpretação desses elementos depende do conhecimento prévio do leitor sobre seu uso.
- **Gestos e expressões:** Em um contexto de comunicação corporal, como na linguagem de sinais ou em uma apresentação oral acompanhada de gestos, a compreensão se dá ao identificar e entender as nuances de cada movimento.

► Fatores que Influenciam a Compreensão

A compreensão, seja de textos verbais ou não-verbais, pode ser afetada por diversos fatores, entre eles:

- **Conhecimento prévio:** Quanto mais familiarizado o leitor estiver com o tema abordado, maior será sua capacidade de compreender o texto. Por exemplo, um leitor que já conhece o contexto histórico de um fato poderá compreender melhor uma notícia sobre ele.

▪ **Contexto:** O ambiente ou a situação em que o texto é apresentado também influencia a compreensão. Um texto jornalístico, por exemplo, traz uma mensagem diferente dependendo de seu contexto histórico ou social.

▪ **Objetivos da leitura:** O propósito com o qual o leitor aborda o texto impacta a profundidade da compreensão. Se a leitura for para estudo, o leitor provavelmente será mais minucioso do que em uma leitura por lazer.

► **Compreensão como Base para a Interpretação**

A compreensão é o primeiro passo no processo de leitura e análise de qualquer texto. Sem uma compreensão clara e objetiva, não é possível seguir para uma etapa mais profunda, que envolve a interpretação e a formulação de inferências. Somente após a decodificação do que está explicitamente presente no texto, o leitor poderá avançar para uma análise mais subjetiva e crítica, onde ele começará a trazer suas próprias ideias e reflexões sobre o que foi lido.

A compreensão textual é um processo que envolve a decodificação de elementos verbais e não-verbais, permitindo ao leitor captar a mensagem essencial do conteúdo. Ela exige atenção, familiaridade com as estruturas linguísticas ou visuais e, muitas vezes, o uso de recursos complementares, como dicionários. Ao dominar a compreensão, o leitor cria uma base sólida para interpretar textos de maneira mais profunda e crítica.

TEXTOS VERBAIS E NÃO-VERBAIS

Na comunicação, os textos podem ser classificados em duas categorias principais: verbais e não-verbais. Cada tipo de texto utiliza diferentes recursos e linguagens para transmitir suas mensagens, sendo fundamental que o leitor ou observador saiba identificar e interpretar corretamente as especificidades de cada um.

► **Textos Verbais**

Os textos verbais são aqueles constituídos pela linguagem escrita ou falada, onde as palavras são o principal meio de comunicação. Eles estão presentes em inúmeros formatos, como livros, artigos, notícias, discursos, entre outros. A linguagem verbal se apoia em uma estrutura gramatical, com regras que organizam as palavras e frases para transmitir a mensagem de forma coesa e compreensível.

Características dos Textos Verbais:

- **Estrutura Sintática:** As frases seguem uma ordem gramatical que facilita a decodificação da mensagem.
- **Uso de Palavras:** As palavras são escolhidas com base em seu significado e função dentro do texto, permitindo ao leitor captar as ideias expressas.
- **Coesão e Coerência:** A conexão entre frases, parágrafos e ideias deve ser clara, para que o leitor compreenda a linha de raciocínio do autor.

Exemplos de textos verbais incluem:

- **Livros e artigos:** Onde há um desenvolvimento contínuo de ideias, apoiado em argumentos e explicações detalhadas.

▪ **Diálogos e conversas:** Que utilizam a oralidade para interações mais diretas e dinâmicas.

▪ **Panfletos e propagandas:** Usam a linguagem verbal de forma concisa e direta para transmitir uma mensagem específica.

A compreensão de um texto verbal envolve a decodificação de palavras e a análise de como elas se conectam para construir significado. É essencial que o leitor identifique o tema, os argumentos centrais e as intenções do autor, além de perceber possíveis figuras de linguagem ou ambiguidades.

► **Textos Não-Verbais**

Os textos não-verbais utilizam elementos visuais para se comunicar, como imagens, símbolos, gestos, cores e formas. Embora não usem palavras diretamente, esses textos transmitem mensagens completas e são amplamente utilizados em contextos visuais, como artes visuais, placas de sinalização, fotografias, entre outros.

Características dos Textos Não-Verbais:

- **Imagens e símbolos:** Carregam significados culturais e contextuais que devem ser reconhecidos pelo observador.
- **Cores e formas:** Podem ser usadas para evocar emoções ou destacar informações específicas. Por exemplo, a cor vermelha em muitos contextos pode representar perigo ou atenção.
- **Gestos e expressões:** Na comunicação corporal, como na linguagem de sinais ou na expressão facial, o corpo desempenha o papel de transmitir a mensagem.

Exemplos de textos não-verbais incluem:

- **Obras de arte:** Como pinturas ou esculturas, que comunicam ideias, emoções ou narrativas através de elementos visuais.
- **Sinais de trânsito:** Que utilizam formas e cores para orientar os motoristas, dispensando a necessidade de palavras.
- **Infográficos:** Combinações de gráficos e imagens que transmitem informações complexas de forma visualmente acessível.

A interpretação de textos não-verbais exige uma análise diferente da dos textos verbais. É necessário entender os códigos visuais que compõem a mensagem, como as cores, a composição das imagens e os elementos simbólicos utilizados. Além disso, o contexto cultural é crucial, pois muitos símbolos ou gestos podem ter significados diferentes dependendo da região ou da sociedade em que são usados.

► **Relação entre Textos Verbais e Não-Verbais**

Embora sejam diferentes em sua forma, textos verbais e não-verbais frequentemente se complementam. Um exemplo comum são as propagandas publicitárias, que utilizam tanto textos escritos quanto imagens para reforçar a mensagem. Nos livros ilustrados, as imagens acompanham o texto verbal, ajudando a criar um sentido mais completo da história ou da informação.

RACIOCÍNIO LÓGICO

ESTRUTURAS LÓGICAS; PROPOSIÇÕES; CONECTIVOS; NEGAÇÃO; ARGUMENTOS E INFERÊNCIAS

► Lógica e raciocínio formal

Objeto de estudo da lógica

A lógica estuda estruturas de raciocínio e critérios que permitem avaliar relações entre afirmações. Em questões de raciocínio lógico, o interesse principal não está necessariamente no assunto tratado pelas frases, mas na forma pela qual elas se relacionam. Assim, duas afirmações sobre temas completamente diferentes podem possuir a mesma estrutura lógica.

Um argumento é formado por premissas, que funcionam como pontos de partida, e por uma conclusão, que se pretende obter a partir delas. A lógica analisa se a conclusão decorre corretamente das premissas. Essa análise deve ser distinguida da simples verificação da verdade factual das frases.

É possível, por exemplo, construir um argumento formalmente válido utilizando premissas falsas. Da mesma forma, um argumento pode apresentar conclusão verdadeira e ainda assim ser logicamente inválido, caso essa conclusão não decorra necessariamente das premissas apresentadas.

► Proposições

Conceito e valor lógico

Uma proposição é uma sentença declarativa à qual se pode atribuir exatamente um dos dois valores lógicos tradicionais: verdadeiro ou falso. A frase “7 é um número primo” é uma proposição verdadeira. Já “10 é menor que 4” é uma proposição falsa.

O aspecto essencial é que a sentença possa receber um valor lógico determinado. O fato de uma proposição ser falsa não impede que ela seja uma proposição.

Nem toda frase constitui proposição. Perguntas, ordens, exclamações e sentenças abertas normalmente não possuem valor lógico determinado. “Feche a porta”, por exemplo, expressa uma ordem. “Qual é sua idade?” é uma pergunta. Já “ $x + 2 = 7$ ”, sem especificação de x , é uma sentença aberta, pois sua verdade depende do valor atribuído à variável.

Proposições simples e compostas

Uma proposição simples apresenta uma única unidade proposicional e não resulta da ligação lógica entre outras proposições. Pode ser representada por letras como p , q e r .

Considere:

p : “Ana estuda.”

q : “Ana trabalha.”

A partir dessas proposições, podem ser construídas proposições compostas, como “Ana estuda e trabalha” ou “Se Ana estuda, então trabalha”. Nesses casos, conectivos lógicos estabelecem relações entre as proposições elementares.

A representação simbólica permite concentrar a análise na estrutura. Assim, “Ana estuda e trabalha” pode ser representada por $p \wedge q$, independentemente do conteúdo concreto das frases.

► Estrutura lógica e linguagem natural

Formalização de sentenças

Formalizar uma sentença consiste em identificar suas proposições simples e os conectivos que as relacionam. Se p significa “Carlos foi aprovado” e q significa “Carlos estudou”, a frase “Carlos estudou e foi aprovado” pode ser representada por $q \wedge p$.

A ordem pode ser relevante em determinados conectivos. Na conjunção, $p \wedge q$ possui o mesmo valor lógico de $q \wedge p$. Já na condicional, $p \rightarrow q$ não possui, em geral, o mesmo significado de $q \rightarrow p$.

Palavras da linguagem cotidiana também podem ocultar estruturas lógicas. Expressões como “mas”, “porém” e “embora”, apesar de apresentarem nuances linguísticas, normalmente funcionam como conjunção em lógica proposicional. A frase “João estudou, mas não foi aprovado” pode ser estruturada como $p \wedge \neg q$.

► Princípios fundamentais da lógica clássica

Identidade, não contradição e terceiro excluído

A lógica proposicional clássica baseia-se em princípios fundamentais. Pelo princípio da identidade, uma proposição mantém sua identidade lógica: p é p .

Pelo princípio da não contradição, uma proposição não pode ser verdadeira e falsa simultaneamente sob a mesma interpretação. Assim, p e $\neg p$ não podem ser ambas verdadeiras.

Pelo princípio do terceiro excluído, uma proposição é verdadeira ou sua negação é verdadeira. Não existe, nesse sistema, uma terceira possibilidade entre verdadeiro e falso.

Esses princípios sustentam a construção das tabelas-verdade e a análise das relações entre proposições.

CONECTIVOS LÓGICOS E PROPOSIÇÕES COMPOSTAS

► Negação e conjunção

Negação

A negação transforma o valor lógico de uma proposição em seu oposto. Se p é verdadeira, $\neg p$ é falsa; se p é falsa, $\neg p$ é verdadeira.

Se p corresponde a “Marcos é médico”, sua negação pode ser expressa por “Marcos não é médico”. A negação deve atingir exatamente o conteúdo afirmado pela proposição original. Inserir simplesmente a palavra “não” em qualquer posição da frase pode produzir uma construção linguisticamente inadequada ou logicamente diferente.

A dupla negação restaura o valor original: $\neg(\neg p)$ é logicamente equivalente a p .

Conjunção

A conjunção é representada por $p \wedge q$ e corresponde, em linguagem comum, à ideia de “ p e q ”. Ela somente é verdadeira quando p e q são simultaneamente verdadeiras.

Se p significa “Lucas estuda” e q significa “Lucas trabalha”, $p \wedge q$ afirma que as duas situações ocorrem. Se qualquer uma delas for falsa, toda a conjunção será falsa.

Expressões como “mas”, “porém”, “além disso” e construções semelhantes podem assumir, em questões formais, valor conjuntivo.

Disjunções

Disjunção inclusiva

A disjunção inclusiva é representada por $p \vee q$ e corresponde ao “ou” que admite a possibilidade de ambas as proposições serem verdadeiras. Ela somente é falsa quando p e q são simultaneamente falsas.

Assim, “Paulo estuda Matemática ou Português” é verdadeira se Paulo estudar apenas Matemática, apenas Português ou ambas as disciplinas, desde que o contexto utilize o “ou” inclusivo.

Disjunção exclusiva

A disjunção exclusiva expressa a ideia de que exatamente uma das alternativas deve ocorrer. Ela é verdadeira quando uma das proposições é verdadeira e a outra falsa, e é falsa quando ambas possuem o mesmo valor lógico.

A linguagem costuma indicar essa estrutura por construções como “ou uma coisa ou outra, mas não ambas”. Portanto, é necessário verificar o contexto antes de interpretar a palavra “ou”.

Condicional

Estrutura “se p , então q ”

A condicional é representada por $p \rightarrow q$. Nessa estrutura, p é denominada antecedente e q , conseqüente.

A condicional possui uma característica fundamental: ela somente é falsa quando o antecedente é verdadeiro e o conseqüente é falso. Nos demais casos, é verdadeira.

Considere a proposição: “Se um número é múltiplo de 4, então é par”. Não ocorre violação da afirmação quando se observa um número que não seja múltiplo de 4. O que tornaria a condicional falsa seria encontrar um número que fosse múltiplo de 4 e não fosse par.

Condição suficiente e condição necessária

Na proposição $p \rightarrow q$, p é condição suficiente para q , enquanto q é condição necessária para p . Dizer “Ser múltiplo de 4 é suficiente para ser par” significa que todo número múltiplo de 4 necessariamente será par.

Por outro lado, ser par é necessário para ser múltiplo de 4, porque nenhum múltiplo de 4 pode deixar de ser par. Isso não significa que todo número par seja múltiplo de 4.

A expressão “ p somente se q ” também corresponde a $p \rightarrow q$. Nesse caso, q é apresentado como condição necessária para p .

Bicondicional

Condição necessária e suficiente

A bicondicional é representada por $p \leftrightarrow q$ e lida como “ p se, e somente se, q ”. Ela é verdadeira quando p e q possuem o mesmo valor lógico e falsa quando possuem valores diferentes.

A bicondicional equivale à ocorrência simultânea de duas condicionais:

$$(p \rightarrow q) \wedge (q \rightarrow p).$$

Desse modo, cada proposição funciona como condição necessária e suficiente para a outra.

Precedência e agrupamento

Uso de parênteses

Em expressões com vários conectivos, parênteses permitem identificar claramente a estrutura. As expressões $\neg p \wedge q$ e $\neg(p \wedge q)$, por exemplo, são diferentes: na primeira, somente p é negada; na segunda, toda a conjunção é negada.

Quando uma questão apresenta uma fórmula extensa, a identificação do conectivo principal deve preceder a avaliação de seus componentes. Isso evita interpretar como equivalentes estruturas que possuem agrupamentos diferentes.

TABELAS-VERDADE, EQUIVALÊNCIAS E NEGAÇÕES

Construção de tabelas-verdade

Número de combinações

A tabela-verdade permite verificar o valor lógico de uma proposição composta em todas as combinações possíveis de seus componentes simples.

Se existem n proposições simples independentes, a tabela completa apresenta 2^n linhas. Assim, uma expressão com duas proposições possui 4 combinações; com três proposições, possui 8; com quatro, possui 16.

O procedimento consiste em organizar todas as combinações de verdadeiro e falso e calcular progressivamente os valores das partes da expressão até chegar ao conectivo principal.

P	Q	$P \wedge Q$	$P \vee Q$	$P \nabla Q$	$P \rightarrow Q$	$P \leftrightarrow Q$
V	V	V	V	F	V	V
V	F	F	V	V	F	F
F	V	F	V	V	V	F
F	F	F	F	F	V	V

ATUALIDADES

ASPECTOS HISTÓRICOS, SOCIAIS, ECONÔMICOS, POLÍTICOS, CULTURAIS E AMBIENTAIS DO ESTADO DO PARÁ NA CONTEMPORANEIDADE; FORMAÇÃO TERRITORIAL, ORGANIZAÇÃO POLÍTICO-ADMINISTRATIVA, DINÂMICA POPULACIONAL E PROCESSO DE URBANIZAÇÃO; DIVERSIDADE CULTURAL, PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL, POVOS INDÍGENAS, COMUNIDADES QUILOMBOLAS E POPULAÇÕES TRADICIONAIS. DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, ATIVIDADES PRODUTIVAS, INFRAESTRUTURA, LOGÍSTICA, INTEGRAÇÃO REGIONAL E INSERÇÃO DO ESTADO NA AMAZÔNIA E NO CENÁRIO NACIONAL; RECURSOS NATURAIS, BIODIVERSIDADE, SUSTENTABILIDADE, MUDANÇAS CLIMÁTICAS, CONSERVAÇÃO AMBIENTAL E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL; INDICADORES SOCIAIS, EDUCAÇÃO, SAÚDE, SEGURANÇA PÚBLICA, TRABALHO, INCLUSÃO SOCIAL E QUALIDADE DE VIDA; POLÍTICAS PÚBLICAS, DESAFIOS DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL, CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS. ACONTECIMENTOS, FATOS, TEMAS E DEBATES CONTEMPORÂNEOS DE RELEVÂNCIA SOCIAL, ECONÔMICA, POLÍTICA, CULTURAL E AMBIENTAL RELACIONADOS AO ESTADO DO PARÁ

FORMAÇÃO HISTÓRICA, TERRITÓRIO E ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE PARAENSE

► Formação territorial e organização político-administrativa

Processos históricos de ocupação e integração do território

O território paraense resulta de processos históricos marcados pela ocupação colonial da Amazônia, pela presença anterior e permanente de numerosos povos indígenas e pela formação de redes de povoamento articuladas aos rios. Belém consolidou-se como centro político, comercial e administrativo, enquanto outras áreas se estruturaram em torno de missões, atividades extrativas e rotas fluviais. Rios como Amazonas, Tocantins, Xingu e Tapajós conectaram comunidades, núcleos urbanos e zonas de produção, mantendo até hoje grande influência sobre transportes, abastecimento e formas de vida.

Diferentes ciclos econômicos alteraram a ocupação territorial. A economia da borracha, a expansão agropecuária, a mineração, grandes projetos de infraestrutura e a abertura de rodovias criaram novas frentes de povoamento. Na segunda metade do século XX, políticas de integração nacional estimularam a ocupação de áreas próximas a eixos rodoviários e minerais, ampliando a urbanização especialmente no sudeste e oeste do estado. Esse processo combinou oportunidades econômicas com conflitos fundiários, pressão sobre florestas e mudanças nos modos de vida locais.

Estrutura político-administrativa e diversidade regional

O Pará integra a Federação brasileira e organiza-se em municípios com competências locais, enquanto o governo estadual exerce funções relacionadas a planejamento regional, segurança pública, educação, saúde, infraestrutura e outras políticas de alcance supramunicipal. A grande extensão territorial e a diversidade de ambientes naturais tornam a administração pública especialmente desafiadora. Há municípios conectados principalmente por rodovias, outros fortemente dependentes de transporte fluvial e áreas em que longas distâncias elevam os custos de prestação de serviços públicos.

As diferenças entre a Região Metropolitana de Belém, o arquipélago do Marajó, o nordeste paraense, o oeste do estado, a região do Tapajós, o sudeste mineral e outras sub-regiões mostram que o território não é homogêneo. Estruturas econômicas, densidades populacionais, redes urbanas e condições logísticas variam significativamente. Políticas territoriais eficientes precisam considerar essa heterogeneidade, evitando soluções uniformes para realidades sociais, econômicas e ambientais distintas.

► Dinâmica populacional, urbanização e diversidade cultural

Crescimento urbano, mobilidade e redes de cidades

A população paraense distribui-se de maneira desigual. Belém exerce forte centralidade administrativa, econômica, educacional e cultural, enquanto cidades como Ananindeua, Santarém, Marabá, Parauapebas e Castanhal cumprem papéis relevantes em redes regionais. A urbanização resulta do crescimento populacional e de fluxos migratórios ligados a trabalho, educação, serviços e grandes empreendimentos. Em várias áreas, a expansão urbana avançou mais rapidamente que o saneamento, a mobilidade, a habitação e outros serviços.

A urbanização amazônica apresenta características próprias porque cidades e comunidades mantêm intensa relação com rios, florestas, ilhas e áreas rurais. Em muitos municípios, atividades urbanas e rurais se interpenetram, e moradores podem combinar trabalho agrícola, pesca, comércio e prestação de serviços. A conectividade fluvial permanece relevante mesmo onde existem rodovias, sobretudo para comunidades ribeirinhas e localidades insulares.

A comparação entre alguns componentes territoriais ajuda a compreender essas diferenças:

Componente	Característica predominante	Desafio associado
Região metropolitana	Alta concentração de população, serviços e funções administrativas	Mobilidade, saneamento, habitação e desigualdade socioespacial
Eixos rodoviários	Expansão urbana ligada à circulação terrestre e às frentes produtivas	Ordenamento territorial, regularização fundiária e pressão ambiental
Áreas ribeirinhas	Forte dependência dos rios para mobilidade, abastecimento e trabalho	Acesso contínuo a saúde, educação e infraestrutura
Zonas de grandes projetos	Crescimento impulsionado por mineração, energia, logística ou agropecuária	Distribuição de benefícios, conflitos territoriais e serviços urbanos

Essas configurações coexistem e se influenciam. A mesma política de transporte, por exemplo, produz efeitos diferentes em uma metrópole, em uma comunidade insular e em uma cidade conectada a corredores de exportação. O planejamento territorial precisa articular escala estadual, necessidades municipais e participação das comunidades afetadas.

Povos indígenas, comunidades quilombolas e populações tradicionais

A diversidade cultural do Pará inclui numerosos povos indígenas, comunidades quilombolas, ribeirinhos, extrativistas, pescadores artesanais, agricultores familiares e outros grupos que mantêm formas específicas de organização social e relação com o território. Esses grupos não constituem categorias homogêneas: apresentam línguas, memórias, práticas produtivas, identidades, conhecimentos e formas de governança próprias.

Alguns elementos ajudam a compreender a importância social dessa diversidade:

- Território como base material, cultural e simbólica para reprodução da vida coletiva.
- Conhecimentos tradicionais sobre rios, florestas, ciclos das águas, plantas, pesca e manejo de recursos.

- Formas comunitárias de organização, cooperação produtiva, celebração e transmissão de memória.
- Reivindicação de direitos territoriais, acesso a políticas públicas e participação nas decisões que afetam as comunidades.

O patrimônio material inclui edifícios, conjuntos urbanos, objetos e sítios arqueológicos associados à trajetória histórica do estado. O patrimônio imaterial envolve celebrações, saberes, culinária, músicas, danças, religiosidades e práticas transmitidas entre gerações. O Círio de Nazaré e tradições ligadas ao carimbó exemplificam identidades paraenses, mas a diversidade cultural se estende muito além das expressões mais conhecidas. Sua proteção depende de políticas institucionais e da continuidade das comunidades que produzem e atualizam essas práticas.

DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, ATIVIDADES PRODUTIVAS, INFRAESTRUTURA E INTEGRAÇÃO REGIONAL

► Estrutura produtiva e transformação econômica

Mineração, agropecuária, extrativismo e indústria

A economia paraense combina atividades de grande escala com formas produtivas familiares e comunitárias. A mineração possui peso expressivo, especialmente em áreas do sudeste do estado, onde se destacam cadeias relacionadas a minério de ferro, cobre e outros recursos minerais. Também existem atividades vinculadas à bauxita e à transformação mineral. Esses empreendimentos podem gerar empregos, receitas públicas, exportações e demanda por serviços, mas também produzem desafios relativos a impactos ambientais, uso do território, dependência econômica de commodities e distribuição social dos benefícios.

A agropecuária apresenta forte presença em diferentes regiões. A criação de gado, a produção de grãos, a agricultura familiar, o cultivo de mandioca, cacau, açaí e outras culturas compõem um quadro diversificado. O açaí possui importância econômica e cultural especialmente nas áreas de várzea e estuário, conectando produção tradicional, mercados urbanos, agroindústria e exportação. O cacau tem relevância em áreas do estado e pode ser associado a sistemas produtivos que preservam cobertura vegetal quando manejados de forma adequada.

O extrativismo vegetal, a pesca artesanal e o manejo de produtos florestais continuam fundamentais para muitas comunidades. A valorização desses sistemas produtivos está ligada ao debate sobre bioeconomia amazônica, que busca gerar renda a partir da biodiversidade sem reproduzir padrões de exploração ambiental predatória. Para que a bioeconomia produza benefícios locais, é necessário combinar conhecimento científico, saberes tradicionais, agregação de valor, infraestrutura, acesso a crédito, regularização e repartição justa de ganhos.

Serviços, comércio e economia urbana

Comércio, administração pública, educação, saúde, turismo, transporte, comunicação e outros serviços têm peso relevante, sobretudo nos maiores centros urbanos. Belém concentra funções de comando regional e atividades especializadas, enquanto cidades médias exercem centralidade sobre amplas áreas do interior. A economia urbana também incorpora grande

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

CONTEÚDO, CLASSIFICAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE DISPONIBILIDADES (CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA). CONTAS A RECEBER. CONTEÚDO, CLASSIFICAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTOQUES; DESPESAS ANTECIPADAS: CONCEITO, CONTEÚDO, CLASSIFICAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO; ESTOQUES.

DISPONIBILIDADES: CONTEÚDO, CLASSIFICAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

► Conceito e composição das disponibilidades

Disponibilidades correspondem aos recursos financeiros de liquidez imediata mantidos pela entidade para utilização nas operações, cumprimento de obrigações e administração do caixa. Esse grupo compreende, essencialmente, caixa e equivalentes de caixa, desde que os valores estejam efetivamente disponíveis para uso e não estejam sujeitos a restrições relevantes que impeçam sua utilização ordinária.

Caixa abrange numerário em espécie, valores mantidos em contas bancárias de livre movimentação e outros recursos imediatamente utilizáveis. A identificação contábil exige atenção à disponibilidade econômica real do recurso. Valores formalmente registrados em instituições financeiras, mas bloqueados, vinculados a garantias específicas ou sujeitos a limitações relevantes de movimentação, não devem ser tratados automaticamente como disponibilidades livres.

Caixa e depósitos bancários

O caixa representa os valores em moeda mantidos fisicamente pela entidade ou sob sua guarda imediata. Os depósitos bancários de livre movimentação compreendem saldos em contas correntes e instrumentos equivalentes que possam ser utilizados sem restrições relevantes para pagamentos e transferências.

A escrituração deve refletir os saldos efetivamente existentes. Diferenças entre registros contábeis e extratos bancários exigem conciliação, pois podem resultar de cheques emitidos ainda não compensados, depósitos em trânsito, tarifas bancárias, créditos não identificados, débitos automáticos ou erros de registro.

► Equivalentes de caixa

Equivalentes de caixa são aplicações financeiras de curto prazo, altamente líquidas, prontamente conversíveis em montante conhecido de caixa e sujeitas a risco insignificante de

mudança de valor. A essência dessa classificação está na função de gestão de caixa, e não simplesmente na natureza jurídica do investimento.

Uma aplicação financeira não se torna equivalente de caixa apenas por possuir prazo curto. É necessário que tenha elevada liquidez, previsibilidade de conversão e baixo risco de oscilação. Investimentos destinados à obtenção de rendimento em horizonte mais amplo, mesmo que resgatáveis, podem não atender à finalidade própria dos equivalentes de caixa.

Crítérios de classificação

A classificação das disponibilidades deve considerar simultaneamente liquidez, prazo, risco, finalidade e existência de restrições. Os principais elementos de análise podem ser organizados da seguinte forma:

- Recursos em espécie e depósitos bancários disponíveis para movimentação imediata integram o caixa.
- Aplicações de curtíssimo prazo podem ser equivalentes de caixa quando houver conversibilidade imediata em valor conhecido e risco insignificante de alteração.
- Valores vinculados, bloqueados ou dados em garantia devem ser avaliados separadamente, pois a restrição pode afastar sua apresentação como disponibilidade livre.
- Investimentos mantidos com finalidade de aplicação financeira, e não de administração de liquidez, devem ser classificados conforme sua natureza econômica.

► Crítérios de avaliação

As disponibilidades são registradas pelo valor que represente adequadamente os recursos controlados pela entidade. Caixa e depósitos em moeda funcional são, em regra, mensurados pelo valor nominal. Aplicações classificadas como equivalentes de caixa devem refletir o valor correspondente à base de mensuração aplicável ao instrumento financeiro.

Valores em moeda estrangeira exigem conversão para a moeda funcional da entidade. As diferenças resultantes da atualização cambial devem ser reconhecidas segundo o tratamento contábil pertinente, de modo que o saldo apresentado corresponda ao valor econômico do recurso na data das demonstrações.

A avaliação também precisa considerar perdas, indisponibilidades e limitações de acesso. Um saldo bancário que não possa ser livremente utilizado por determinação contratual, judicial ou operacional pode exigir apresentação distinta, ainda que permaneça juridicamente pertencente à entidade.

ESTOQUES: CONTEÚDO, CLASSIFICAÇÃO E FORMAÇÃO DO VALOR CONTÁBIL

► Conceito e conteúdo dos estoques

Estoques são ativos mantidos para venda no curso normal das operações, em processo de produção para venda ou na forma de materiais e suprimentos destinados ao consumo no processo produtivo ou na prestação de serviços. Sua natureza depende da atividade econômica exercida pela entidade.

Em empresas comerciais, os estoques são normalmente compostos por mercadorias adquiridas para revenda. Em empresas industriais, podem incluir matérias-primas, materiais auxiliares, produtos em elaboração e produtos acabados. Em determinadas atividades de prestação de serviços, podem existir materiais consumíveis e outros itens diretamente relacionados à execução dos serviços.

Classificação segundo a função econômica

A classificação dos estoques deve refletir a etapa em que o item se encontra no ciclo operacional. A separação adequada melhora a compreensão da formação dos custos e da capacidade de conversão dos ativos em receita.

As categorias mais recorrentes incluem:

- Mercadorias para revenda, adquiridas com a finalidade de comercialização sem transformação substancial.
- Matérias-primas, destinadas à incorporação física ou econômica ao produto final.
- Produtos em elaboração, correspondentes a itens ainda submetidos ao processo produtivo.
- Produtos acabados, concluídos e disponíveis para venda.
- Materiais auxiliares, de consumo, embalagem ou manutenção utilizados nas operações.

A classificação contábil deve ser coerente com o modelo operacional. Um mesmo item pode representar estoque para uma entidade e ativo imobilizado para outra, dependendo da finalidade com que é mantido.

► Composição do custo dos estoques

O custo dos estoques deve incluir os gastos necessários para trazer os itens à condição e ao local em que se encontram. Em aquisições, podem integrar o custo o preço de compra, tributos não recuperáveis, transporte, seguro, manuseio e outros gastos diretamente atribuíveis, deduzidos descontos e abatimentos que reduzam efetivamente o custo de aquisição.

Na produção, o custo inclui materiais diretamente consumidos, mão de obra diretamente vinculada e parcela apropriada dos custos indiretos de fabricação. A alocação dos custos indiretos deve refletir critérios racionais e consistentes, evitando incorporar ineficiências anormais ao valor dos estoques.

Gastos que não integram o custo

Nem todo gasto relacionado à operação deve ser incorporado ao estoque. Desperdícios anormais, despesas administrativas sem contribuição direta para colocar o estoque em condição de venda ou uso, despesas de comercialização e determinados custos de armazenagem podem ser reconhecidos como despesa do período, conforme sua natureza.

A distinção é relevante porque a capitalização indevida de gastos aumenta artificialmente o valor do ativo e posterga o reconhecimento de despesas. A exclusão indevida de custos necessários, por outro lado, reduz o estoque e antecipa efeitos no resultado.

► Métodos de atribuição de custo

Quando os estoques contêm itens intercambiáveis, a entidade pode utilizar critérios sistemáticos de atribuição de custo compatíveis com as características dos bens e com a política contábil adotada. Métodos como custo médio ponderado e primeiro a entrar, primeiro a sair podem ser empregados quando adequados ao fluxo econômico e à natureza dos estoques.

Para itens não intercambiáveis ou vinculados a projetos específicos, a identificação específica do custo pode representar melhor o consumo dos recursos. A consistência na aplicação do método é essencial para assegurar comparabilidade entre períodos.

ESTOQUES: CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO, PERDAS E CONTROLES

► Mensuração pelo custo e valor realizável

Após o reconhecimento inicial pelo custo, os estoques devem ser avaliados de modo a não permanecer registrados por valor superior àquele que se espera recuperar por venda ou utilização. O valor realizável associado ao estoque reflete a expectativa de obtenção de benefícios econômicos, considerando preço de venda estimado, custos necessários para conclusão e gastos indispensáveis à realização da venda.

Quando o valor recuperável pelo curso normal das operações for inferior ao custo registrado, deve-se reconhecer a redução correspondente. Esse procedimento impede que ativos permaneçam contabilizados por montantes cuja recuperação econômica não seja esperada.

Redução ao valor realizável

A necessidade de redução pode decorrer de deterioração física, obsolescência, queda de preços de mercado, aumento dos custos necessários para concluir o produto ou mudanças na demanda. A análise não deve ser puramente mecânica, pois diferentes categorias de estoque podem apresentar riscos econômicos distintos.

A avaliação pode ser efetuada item a item ou por grupos de itens semelhantes quando essa agregação representar adequadamente a realidade econômica. Não é apropriado compensar perdas relevantes de determinados produtos com margens potenciais de outros itens sem relação econômica suficiente.



GOSTOU DESSE MATERIAL?

Então não pare por aqui: a versão **COMPLETA** vai te deixar ainda mais perto da sua aprovação e da tão sonhada estabilidade. Aproveite o **DESCONTO EXCLUSIVO** que liberamos para Você!

EU QUERO DESCONTO!